Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Центр развития ребёнка - детский сад № 16

Принято:
Педагогическим советом МБ ДОУ № 16
Протокол № 1 от 28.08.2026

Утверждаю
Заведующий МБ ДОУ № 16
_____ И.Ю. Исаева
Приказ № 132 от 31.08.2026

И.Ю. Исаева
Подписано цифровой подписью: И.Ю. Исаева
Дата: 2026.09.09 15:24:43 +03'00'

Рабочая программа
по музыкальному развитию в группе общеразвивающей направленности для детей старше 3 лет «Исследователи"
на 2026-2027 учебный год

3-4 года

Разработчик:
Шалько Анастасия Евгеньевна
музыкальный руководитель, высшей квалификационной категории

г. Батайск
2026г.

Содержание.

1. Целевой раздел.
1.1 Пояснительная записка.
1.2 Возрастные и индивидуальные особенности психофизического состояния детей.
1.3. Планируемые результаты освоения программы.

2.Содержательный раздел.
2.1 Перспективное планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое воспитание (Музыка)»
2.2. Воспитательная работа
2.3. Вариативная часть
2.4. Работа с родителями и социальными партнерами.

3. Организационный раздел.
3.1 Особенности осуществления образовательного процесса.
3.2. Особенности осуществления коррекционной, оздоровительной и индивидуальной работы в группе.
3.3 Организация непосредственно образовательной деятельности по реализации Программы.
3.4. Организация предметно-пространственной среды.

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности в младшей группе общеразвивающей направленности на 2026– 2027 учебный год разработана с учетом Адаптированной образовательной программы МБ ДОУ № 16 и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 3 до 4 лет.

Нормативно-правовые документы

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утверждён приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149);

Распоряжение Минпросвещения России от 06.08.2020 N Р-75 (ред. от 06.04.2021) "Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность»:

Распоряжение Министерства просвещения РФ от 9 сентября 2019 г. N Р-93 "Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации»

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599)

Письмо Минпросвещения России от 13.02.2023 №ТВ-413/03 "О направлении рекомендаций" (вместе с "Рекомендациями по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования содержание")

Постановление Главного государственного санитарного врача России от 02 июня 2026 г. №19 ""Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи""

Постановление Главного государственного санитарного врача России от 02 июня 2026 г. №18 ""Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.4282-26 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения""

Уставом МБ ДОУ № 16

Адаптированной образовательной программой МБ ДОУ 16 для детей с ТНР утверждённой приказом МБ ДОУ № 16 от 30.08.2023 № 177

Цель Программы**:** Создание условий, для укрепления здоровья и психоэмоционального состояния детей по средствам музыкальной деятельности.

Задачи Программы: развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
- поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра

1.2 Возрастные и индивидуальные особенности психофизического состояния детей.

Группу посещают 23 ребенка. Большинство детей способны воспринимать музыку, с удовольствием слушают, подпевают, выполняют простые танцевальные движения (притопывание ногой, хлопки, выставление ножки на пяточек, «фонарики». Дети танцуют в парах по показу воспитателя. Дети проявляют интерес к музыкальным инструментам, но не многие владеют техникой игры на них. У большинства детей доминирует зрительно-эмоциональная память. Слуховая память слаборазвита.

1.3. Планируемые результаты освоения программы

Целевые ориентиры

ребёнок с интересом вслушивается в музыку, понимает содержание понравившейся песенки, подпевает взрослому, ходит под музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении, выполняет простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, выставление ноги на пятку, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками — «фонарики»). В процессе игровых действий передает движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка). Различает тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка),

При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).

Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно. Учить вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение).

Мониторинг

С целью определения уровня овладения ребенком каждым видом музыкальной деятельности, выявления проблем в развитии проводится диагностика, которая позволяет своевременно провести коррекционную работу.

Диагностика уровня развития детей проводится в соответствии показателями образовательной программы дошкольного образования, а также используется методическое пособие «Диагностика музыкальных способностей детей дошкольного возраста» К.В. Тарасова.

Диагностирование детей осуществляется в начале учебного года с 1 по 15 сентября и в конце года с 15 по 30 мая.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Перспективное планирование по музыкальному развитию.

Сентябрь Тема «Солнышко и дождик»

Цель: Развитие эмоциональной сферы детей с использованием различных видов музыкальной деятельности.

Задачи: учить детей слышать изобразительность в музыке; познакомить с новыми музыкальными инструментами; учить реагировать на смену характера музыкального произведения, передавать его в движении.

№	Слушание музыки	Пение	Муз. Движение	Оркестр	Муз. игра
1 неделя	1. «Дождик» м. Любарского 2.«Детская полька» м. Глинки 3.«Утро начинается» м.Космачева	1.«Осенью» р.н.м. 2. «Дождик» м. Любарского 3.Распевка: «Кукушка» м.Тиличеевой	1.Этюд «Грустный дождик» м.Любарского 2. «Прогулка» м.Ломовой 3.Игра «Солнышко и дождик»р.н.м. 4. «Ножками затопали» м.Попатенко	Знакомство с треугольником, его звучанием и способом игры на нем.	«Найди себе пару»
2 неделя	1.«Дождик-огородник» м.Меньших 2.«Грустная песенка» м.Калинникова	1.«Танец с осенними листочками» м.Гомоновой 2. «Кукушка» м.Тиличеевой 3. Распевка: «Кошка как тебя зовут?» м.Андреевой	1.Игра «Радуга-дуга» 2. «Игра с веселым дождиком» 3.Этюд «После дождя» венг.н.м. 4. «Ходим-бегаем» м. Тиличеевой	Знакомство с колокольчиком, его звучанием..	
3 неделя	1.«Контрданс» м.Бетховена 2.Марш м.Шуберта	1.«Дождик» м.Попатенко 2. Распевка: «Кошка как тебя зовут?» м.Андреевой	1. «Ходим-бегаем» м.Тиличеевой 2.«Посорились-помирились» 3. Пляска «Ладушки» Римского-Корсакова	игра на треугольнике	Игра «Эхо» (с хлопками)
4 неделя	«Октябрь» м. Чайковского	1. «Серенькая кошечка» м.Витлина 2. «Дождик» м. Попатенко	1. «Игра с веселым дождиком» р.н.м. 2.«Посорились-помирились» 3.Этюд «После дождя»		«Найди себе пару»

Октябрь Тема «Мои маленькие друзья», «Петушиная семейка»

Цель: формировать представления о средствах музыкальной выразительности.

Задачи: упражнять детей в ритмичном, поочередном притопывании; обучать певческим навыкам, подпевании, пению в ансамбле; воспитывать дружеские отношения между детьми.

№	Слушание музыки	Пение	Муз. Движение	Оркестр	Муз. игра
1 неделя	1.«Котик заболел» 2.«Котик выздоровел» м.Грачанинова 3. «Если добрый ты» м.Савельева (проект)	1.«Осень» м.Громовой 2. «Хохлатка» м.Красева	1.Танец с листочками 2.«Прогулка» м.Ломовой 3. «Прятки» 4. «Плюшевый медвежонок»	«Петух» м.Байбычалова	Игра «Эхо» с хлопками
2 неделя	1.«Дождик» м.Косенко 2.«Дождик» м.Любарского 3.«Октябрь» м.Чайковского	1.Распевка «Плачет котик» м.Парцхаладзе 2. «Грустная песенка» м.Осокиной	1.Этюд «Я – дерево» 2.Движение стайкой в одном направлении 3.Этюд «Капли дождя» р.н.м. (врассыпную и собраться по кругу)	«Дождик» р.н.м. на треугольнике	
3 неделя	1 «Прогулка» м.Ломовой 2. «Кошка и котята» м.Раухвергера	1 «Кошка» м.Александрова 2. «Жучка» м.Кукловской 3. «Бобик» м.Попатенко	1. Пляска с ложками р.н.м. 2. «Плюшевый медвежонок» 3. «Ходим-бегаем» м. Тиличеевой 4.«Посорились-помирились»	«Дождик» р.н.м. на колокольчике	«Кот и мыши» м.Ломовой
4 неделя	1. «Куры и петухи» м.Сен-Санса 2. «Петушок» м.Тугариновой	1. «Петушок» р.н.п. 2. «Жучка» м.Кукловской 3. «Кошка» м.Александрова	1. «Кошка и котята» м.Раухвергера 2. «Курочки и петушок» обр.Фрида		«Найди себе пару»

Ноябрь. Тема: «Кто живет в лесу»

Цель: Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку.

Задачи: формировать основные движения (шаг, бег, прыжки); учить детей слышать начало и окончание музыкального произведения; познакомить с новым музыкальным инструментом, его звучанием, и техникой игры.

№	Слушание музыки	Пение	Муз. Движение	Оркестр	Муз. игра
1	Повторение изученного материала Проведение осеннего праздника				
2 неделя	1. «Маленький, беленький» м.Агофонниковой 2. «Зайчику	1. «Зайчик» м.Лядова 2. «Заинька» обр. Римского-	1.Марш м.Абелян 2. «Парный танец» хорв.н.м.	Знакомство с барабаном, его звучанием и способом игры	

	холодно» м.Окунева	Корсакова		на нем.	
3 неделя	1. «Белка» м.Римского-Корсакова 2. «Медведь» м.Галынина 3. «Колыбельная медведицы» м.Крылатова (проект)	1 «Медвежата» м.Красева 2. «Заинька» обр.Агофоннико ва	1. «Парный танец» хорв.н.м. 2. Хоровод «Как пошли наши подружки» м.Иорданского	«Барабанщик» м.Карасева	1. «Зайчики и лисичка» м.Антоно ва (ТХМ)
4 неделя	«Лес» р.н.п. 1. «Детская песенка» м.Моффат	1. «Птичка» м.Раухвергера 2.«Саночки» м.Филиппенко	1. Хоровод «Я на горку шла» р.н.м. 2.Игра-пляска «Зайчики»		«Найди себе пару»

Декабрь Тема: «Зимний лес»

Цель: развивать музыкальные способности детей через познавательно-исследовательскую деятельность.

Задачи: формировать умение соотносить движение с музыкой. Способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые музыкальные произведения; познакомить с новым инструментом и техникой игры на нем.

№	Слушание музыки	Пение	Муз. Движение	Оркестр	Муз. игра
1 неделя	1.«Вальс снежных хлопьев» м.Чайковского 2. «Зима» м. Вивальди 3. «Елочка-елка лесной аромат» м. Фельцмана проект	1.«Снег идет» м.Еремеевой 2.«Детский хоровод» м. Порфенюка 3. «Дед Мороз» м.Филиппенко (Пкд)	1.«Танец новогодних минуток» 2. «Танец зайцев»	«Снег-снежок» на колокольчика х	
2 неделя	1.«Зима» м.Свиридова 2. «Лендлер» м.Бетховена	1.«Саночки» м.Филиппенко 2. «Ай да елочка» м. Бахутовой(Пкд)	1. «Зимняя пляска» м.Старокодомског о (Пкд)	Знакомство с бубенцами	Игра «Зайчики и лисичка»
3 неделя	1«Зимушка-зима» м.Александрова 2.«За лесными сказками» м.Роот	1«Зима» м.Красева 2.«Детский хоровод» м. Порфенюка 3.«Дед Мороз» м.Филиппенко (Пкд)	1.«Танец новогодних минуток» 2.«Танец зайцев» 3.«Зимняя пляска» м.Старокодомског о (Пкд)	«Саночки».на колокольчика х и бубенцах	
4	Проведение Новогоднего праздника				

Январь. Тема: «Мои игрушки».

Цель: Развитие музыкального восприятия разнохарактерных произведений.

Задачи: развивать слуховое внимание; развивать игровое творчество в музыкальном движении; обучать певческим навыкам, подпевании, пению в ансамбле.

№	Слушание музыки	Пение	Муз. Движение	Оркестр	Муз. игра
1	Новогодние каникулы				
2 неделя	1.«Кукла танцует» м.Темберга 2.«Кукольный вальс» м.Денисова 3. «Песенка Чебурашки» м.Шаинского (проект)	1.«Куколка Маша» м.Невельштейн 2.«Кукла» м.Старокадомского	1.«Лошадка» м.Потоловского 2.Парный танец «Веселые воротики» р.н.м.	«Саночки».на колокольчиках и бубенцах	«Игра в мяч» м.Красевой
3 неделя	1«Моя лошадка» м.Гречанинова 2. «Сломанная игрушка» м.Гречанинова	1«Лошадка» м.Рагульской 2. «Кукла» м.Старокадомского	1.«Отвернусь, повернусь» р.н.м. 2. Марш м.Соколовский (Пкд) 3. Парный танец «Веселые воротики» р.н.м.	Знакомство с деревянными ложками	
4 неделя	1«Колыбельная» м.Разоренова 2. «Маленькая Юлька» обр.Туманян	1.«Куколка Маша» м.Невельштейн 2.«Лошадка» м.Рагульской	1.«Вальс» м.Жилина (Пкд) 2. «Отвернусь, повернусь» р.н.м. 3. «Лошадка» м. Потоловского	«Моя лошадка» на ложках	«Ловишки» м.Гайдна

Февраль. Тема: «Моя семья и я сам»

Цель: Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку

Задачи: учить детей слышать изобразительность в музыке; познакомить с новыми музыкальными инструментами; учить реагировать на смену характера музыкального произведения, передавать его в движении.

№	Слушание музыки	Пение	Муз. Движение	Оркестр	Муз. игра
1 неделя	1. «Мама» м. Чайковского 2. «Материнские ласки» м. Гречанинова 3.Песенка мамонтёнка (проект)	1. «Баю-баю» м.Красева(Пкд) 2. «Кукла» м.Старокадомского	1. Пляска с султанчиками хорв.н.м. (Пкд) 2. «Вальс» м.Жилина (Пкд) 3 Вприпрыжку м.Леденев	«На тройке» ложки+бубенцы	
2 неделя	1. «Папа и мама», 2. «Бабушкин вальс» м.Гречанинова	1. «Маме песенку пою» м.Попатенко 2. . «Баю-баю» м.Красева(Пкд)	1. «Маленький танец» м. Александрова (Пкд) 2.Вприпрыжку м. Леденев 3. Пляска с платочком м.		«Ловишки» м.Гайдна

			Тиличеевой (Пкд)		
3 неделя	1 «Попрыгунья» м.Свиридова 2. «Упрямец» м.Свиридова	1 «Ко-ко-ко» польск.н.м. обр.Рустамова 2. «Маме песенку пою» м.Попатенко 3. «Кукла» м.Старокадомского	1. «Да-да-да» м.Тиличеевой 2. Пляска с платочком м.Тиличеевой (Пкд) 3. «Маленький танец» м. Александрова (Пкд)	«Веселые ложки» м.Филиппенко	
4 неделя	1«Колыбельная» м.Кюи 2. «Хорошо выспались» м.Леденев	1 «Ко-ко-ко» польск.н.м. обр.Рустамова 2. «Маме песенку пою» м.Попатенко	1. «Кошечка» (мягкий шаг) м.Ломовой 2. «Да-да-да» м.Тиличеевой 3. Пляска с платочком м. Тиличеевой (Пкд)		Игра «Кошка и котята» м.Витлина

Март. Тема: «Весна красна»

Цель: Развитие музыкального восприятия разнохарактерных произведений.

Задачи: формировать первоначальные двигательно-пластические навыки; развивать начальные навыки элементарной импровизации на инструментах в форме игр.

№	Слушание музыки	Пение	Муз. Движение	Оркестр	Муз. игра
1	Проведение праздника посвященного 8 марта				
2 неделя	1. «Весна» м.Вивальди 2. «Весенняя» м.Моцарта 3. «Улыбка» м.Шаинского (проект)	1. «Есть у солнышка друзья» м.Тиличеевой (Пкд) 2. «Кап-кап» м.Финкельштейна(Пкд)	1. Марш м.Тиличеевой 2.Бег м.Ломовой (Пкд) 3. «Танец с лентами» м.Моцарта	Знакомство с маракасом и коробочками шумелочками.	«Воробушки» венг.н.м. (Пкд)
3 неделя	1 «Подснежник» м.Чайковского 2.Песенка о весне м.Фрида	1 «Солнышко» м. Попатенко 2. «Есть у солнышка друзья» м.Тиличеевой (Пкд)	1. «Приседай» эстон.н.м.обр.Роомере(Пкд) 2. «Первая полька» обр.Соколовой	«Шум дождя» на шумелочках	
4 неделя	1«Лягушки» м.Слонимского 2. Голоса птиц	1.Этюд «Первые цветы» м.Чайковского 2. «Кап-кап» м.Финкельштейна(Пкд) 3. «Солнышко» м. Попатенко	1. «Танец с лентами» м.Моцарта «Приседай» эстон.н.м.обр.Роомере(Пкд)		«Воробушки и автомобиль» м.Раухвергера

Апрель. Тема: «Мы поем и пляшем», «Кто с нами живет»

Цель: формировать представления о средствах музыкальной выразительности.

Задачи: упражнять детей в ритмичном, поочередном притопывании; обучать певческим навыкам, подпевании, пению в ансамбле; воспитывать дружеские отношения между детьми.

№	Слушание музыки	Пение	Муз. Движение	Оркестр	Муз. игра
1 неделя	1. «Пошла млада за водой» р.н.п. 2. «Во поле береза стояла»	Повторение русских народных песен, изученных в течении учебного года: «Зайчик», «Петушок», «Ходит зайка по саду», «Ладушки», «Дождик», «Солнышко»	Повторение плясок и игр на русские народные мелодии: «Веселые воротики», «Пляшем в хороводе», «Пляска с платочками», «Игра с веселым дождиком», Игра-пляска «Зайчики»	«На тройке» ложки+бубенцы	
2 неделя	1. «Пойду ль я» р.н.п. 2. «Утушка луговая» р.н.м.				Игра «Карусель» р.н.м. обр.Тиличеевой
3 неделя	1 «Пастух играет» м.Чудовой 2 Рожок пастуха (грамзапись)			Знакомство с духовыми инструментами	
4	1«Наигрыш» м.Шнитке				

Май. Тема: «Как рождается музыка и какой она бывает»

Цель: Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку

Задачи: учить детей слышать изобразительность в музыке; познакомить с новыми музыкальными инструментами; учить реагировать на смену характера музыкального произведения, передавать его в движении.

№	Слушание музыки	Пение	Муз. движение	Оркестр	Муз. игра
1 неделя	1. «Песенка маленьких часиков» м. Вольфензона 2. «Я на солнышке лежу» (проект)	1. «Поезд» м. Метловой 2. «Жук» м. Карасевой	1. Танец с игрушками м. Вересокина 2. Марш м. Тиличеевой 3.Бег м. Ломовой (Пкд)	«Ах вы сени» р.н.м.	
2 неделя	1. «Музыкальная табакерка» м.Лядов 2. «Горн и эхо в горах» м.Чалаева	1. «Корова» м. Раухвергера 2. «Есть у солнышка друзья» м. Тиличеевой Пкд	1. «Поросята» (Ритм.маз-ка) 2. Танец с игрушками м.Вересокина 3. Легкий бег		Игра «Громко-тихо»
3 неделя	1 «Турецкое рондо» м.Моцарта	1. «Жук» м.Карасевой 2. «Корова» м.Раухвергера	1. «Маленький танец» м.Александрова (Пкд) 2.Кружение на носочках	«Я на горку шла» р.н.м. на ложках и бубенцах	

4 неделя	1«Жуки» венг.н.м.	1. «Машина» м.Попатенко 2. «Поезд» м.Метловой	1. «Ветерок и ветер» м.Вебера 2. «Поросята» (Ритм.маз-ка)		«Прятки с платочкам и» нар.мел.

2.2. Воспитательная работа

Примерное планирование по теме «Приобщение детей к культурному наследию народа»

	мероприятия	**Праздники, развлечения, квесты**
Сентябр	1 сентября День знаний Воспитывать художественный вкус, способность проявлять элементарное оценочное отношение к красоте в природе и в быту.	Праздник «Детский сад встречает ребят!»
Октя	«Покров» Развивать интерес к старинным праздникам	«Покровская ярмарка» развлечение для детей всех возрастных групп
Ноябрь	Родительский клуб «Мнение» Развивать логическое мышление наблюдательность и фантазию, воспитывать чувство сопереживания к зимующим птицам и животным.	«День матери»
Январь	«Пришла коляда – открывай ворота!» Способствовать формированию певческих голосов детей, развивать выразительность пения, образность и ритмичность движений.	«Святки». Народные игры, хороводы для детей младшей и средней групп
Март	«Масленица» Побуждать детей к широкой, разнообразной деятельности.	«Здравствуй,Масленица!» Развлечение для всех групп «Нет милее дружка, чем родная матушка» Занятие-беседа
Апре	Всемирный день Земли 22 апреля Воспитывать у детей любовь к окружающему миру.	Праздник «Давайте, Землю сохраним»
Июнь	Экспозиция День России Формирование музыкально-исполнительской культуры в пении, музыкальном движении, игре на музыкальных инструментах	Праздник «Моя Россия, моя страна»
Июль	«Иван Купала» Формирование обрядово-музыкальной традиционной народной культуры на основе праздников народного календаря	«Волшебный цветок папоротника» Квест для всех возрастных групп
Август	«Три Спаса на Руси»	«Спас медовый – будьте все здоровы!» Квест для всех возрастных групп «Пришел Спас – яблочко припас!» Праздник для детей всех возрастных групп «Орехово-хлебный Спас» Занятие- игра для детей младшей и средней групп.

2.3. Вариативная часть

Региональный компонент.

Реализация регионального компонента осуществляется по программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, которая направлена на активное приобретение детьми культурного богатства русского народа. Реализация годового проекта «Сто культур Дона» (см. план в приложении).

Тематический годовой план

Месяц	Репертуар	Содержание
Сентябрь	«Ай, качи, качи, качи»	Познакомить детей с народными колыбельными песнями, обратить внимание на их протяжное исполнение, определить ценностную значимость произведения.
Октябрь	«Котенька-коток»	
Ноябрь	«Ходит сон»	
Декабрь	«Коляда»	Познакомить детей с закличками, исполняемыми на народных праздниках, гуляниях. Обратить внимание на задорное исполнение произведений.
Январь	«Заходила коляда»	
февраль	«Масленица-кривошейка»	
Март	«Жавороночки»	Знакомить детей с объектами природы, воспеваемых в народных песнях-закличках, определить ценностную значимость произведений.
Апрель	«Грачи-киричи»	
Май	«Весна-красна»	

2.4. Перспективный план работы с родителями на 2026-2027 учебный год.

Месяц	Темы	Форма работы	Дополнительная информация
Сентябрь-май	«Сто культур Дона»	Проект (долгосрочный)	Совместно с воспитателями группы
Сентябрь	«Музыка в семье»	Консультация в «Музыкальном киоске»	QR-код к аудиозаписями на сайте педагога
Октябрь	«Волшебный зонтик Осени» «День матери»	Осенние утренники Муз.-литературная гостиная	Литературно-музыкальное представление
Ноябрь	«Музыкальные игры с детьми с ОВЗ»	Родительский клуб	Совместно с воспитателем, логопедом группы Просветительская работа (Работа с детьми, имеющими особенности в развитии)
Декабрь	«Здравствуй, новый год»	Новогодние утренники	Концертная программа
Январь	«Пришла Коляда – отворяй ворота»	Родительский клуб	Просветительская работа (Семейные ценности)
Февраль	«Семейный концерт»	Консультация в «Музыкальном киоске»	QR-код к аудиозаписями на сайте педагога
Март	«Праздник бабушек и мам»	Весенний утренник	Литературно-музыкальное представление
Апрель	«Музыка с мамой»	Родительский клуб	Совместно с воспитателем, логопедом группы
Май	«Каждый ребенок талантлив по-своему»	Консультация в «Музыкальном киоске»	QR-код к фото и видеоотчетами на сайте педагога

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности осуществления образовательного процесса в группе

Форма	Способы	методы и средства
фронтальная подгрупповая индивидуальная	режимные моменты; совместная деятельность педагога с детьми; самостоятельная деятельность детей, во время прогулки, театрализованная деятельность, совместные праздники, развлечения, проектная деятельность	наглядно-слуховой (использование ТСО, живое исполнение); наглядно-зрительный (использование ИКТ, карточек с дидактическими играми, игрушек); словесный (беседа, рассказ, пояснение, художественная литература); практический (показ педагога, упражнение)

Расписание НОД группы.

День недели	Форма	Время
Понедельник	индивидуальная	9.35. – 9.50.
Вторник	Фронтальная	9.00 - 9.15
Четверг	подгрупповая индивидуальная	10.30 – 10.45 10.50. – 11.05
Пятница	Фронтальная	9.25 – 9.40

3.2 Особенности осуществления коррекционной, оздоровительной и индивидуальной работы в группе.

Система музыкально-коррекционной работы предполагает использование логоритмических упражнений, дыхательной и артикуляционной гимнастик, оздоровительные упражнения, игровой массаж, пальчиковые игры, речевые игры, кинезиологических упражнений.

Репертуар: «Доброе утро» чешск.н.м., упражнение «Ладошки» (по А.Н.Стрельниковой), «Ежик», «Подуй на пальцы», «Капли», «Аромат цветов», «Солнышко и тучки», «Подсолнух», «Рукавицы», «Звери и птицы спят», «Обезьяна чи-чи-чи», «Пожалеем мишку», «Лошадка», фонематическое упражнение «Мороз» (по В. Емельянова), «Едит поезд».

3.3 Организация непосредственно образовательной деятельности по реализации Программы.

Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» отражено в расписании НОД. Занятия как «условные часы» используются как одна из форм образовательной деятельности, предусмотренной в обязательной части и в части, формируемой участниками образовательных отношений. Количество и продолжительность НОД устанавливаются в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников группы.

Продолжительность непрерывной непосредственно организованной образовательной деятельности составляет не более 15мин, 2 раза в неделю.

3.4. Организация предметно-пространственной среды

В течении года предметно-пространственная среда музыкального зала трансформируется в зависимости от образовательной ситуации. Видоизменяется и оформление в соответствии с временем года, тематикой развлекательного мероприятия, праздничной датой, сюжетом театральной постановки. Все это имеет отражение на тематическом стеллаже.

В соответствии с принципом вариативности в музыкальном зале можно выделить несколько зон: зона для слушания музыки и исполнительской деятельности, оснащённая ведущим инструментом – фортепиано, музыкальным центром, телевизором, микрофонами; зона для музицирования «Музей музыкальных инструментов», оснащенная детскими музыкальными

инструментами, картотеками, музыкально- дидактическими играми, аудиотекой; зона для развития театральной и сценической деятельности – «Музей театра», сцена.
Предметно-пространственная среда оснащена рабочим местом для музыкального руководителя, а так же костюмерной и декораторской. По работе с родителями организован уголок «Музыкальный киоск», здесь размещаются консультации для родителей, рекомендованный музыкальный материал на аудиодисках, который дублируется в QR-кодах.

Детские музыкальные инструменты	деревянные ложки; ложки веерные; ложки в станке; дудочки; свистульки; флейты; гусли; металлофоны; ксилофоны; бар чаймс; треугольники; деревянные коробочки; бубенцы; тарелки; бубны; рубель; трещотки круговые, трещотки веерные; тамбурин; маракасы; барабаны; пастуший барабан
Атрибуты для танцев и игр	платочки; шарфики; ленты; флажки; листики; цветы; мячики; султанчики
Костюмерная	костюмы сказочных героев; танцевальные костюмы; костюмы зверей, животных; атрибуты для театральной деятельности
Картотеки	«Психогимнастика на музыкальных занятиях»; «Учим петь» система развития музыкального слуха и голоса; Картотека танцев; Дыхательные упражнения; Картотека народных подвижных игр.
Музыкально-дидактические игры	«Копилка эмоций»; «Назови инструмент и исполнителя»; «Собери инструмент» (пазлы) «Музыкальный зонтик»
Атрибуты для кукольного театра	мягкие игрушки; куклы бибабо; штоковые куклы; куклы-прыгунки теневой театр;

Приложение

План взаимодействия с педагогами

	Воспитатель	Логопед	Психолог	Физ.инструктор
сентябрь	1.Консультация «Роль воспитателя на музыкальном занятии». 2.Индивидуальная подготовка к музыкальному занятию – практикуму по разучиванию музыкального репертуара.	1.Диагностика речевого развития детей. 2. Разработка логоритмических занятий.	Мониторинг	1. Диагностика двигательной активности детей группы 2. Разработка подвижных игр, подбор музыкального материала к ним.
октябрь	1.Подготовка к осенним праздникам: - организационные моменты; - подбор костюмов; игровых атрибутов; - репетиции с воспитателями. 2.Оформление музыкального зала к осенним развлечениям.	1.Подготовка к осенним праздникам: - подбор стихотворений	Подготовка к осенним праздникам: - организационные моменты	1.Подготовка к осенним праздникам: - организационные моменты 2. Проведение интегрированного занятия
ноябрь	1.Консультация «Роль музыкально – дидактических игр в развитии музыкальных способностей»: - цель создания; -методика изготовления; - роль воспитателя в использовании игр детьми. 2.Индивидуальная работа по разучиванию музыкального репертуара.	1. Разработка игр на развитие дыхания 2. Проведение интегрированного занятия	Консультация «Музыкатерапия»	1. Консультация «Ритмическая гимнастика» 2. Подготовка и проведение спортивного развлечения
декабрь	1. Консультация «Роль воспитателя при подготовке детей к празднику»; 2. Подготовка к новогодним утренникам: -организационные моменты; -подбор костюмов, игровых атрибутов; -репетиции с воспитателями. 3.Оформление музыкального зала, украшение елки к новогодним утренникам.	1. Консультация «Игры Воскобовича» 2. Подготовка к новогодним утренникам: - подбор литературного материала.	1. Подготовка к новогодним утренникам: -организационные моменты 2. Разработка игр на развитие эмоциональной сферы ребенка	Подготовка к новогодним утренникам: -организационные моменты;
январь	1.Консультация «Использование фоновой музыки в режимных моментах» 2.Индивидуальная работа с молодыми специалистами по использованию игровых приемов.	Разработка игр на развитие мелкой моторики		Подготовка и проведение «Малых зимних олимпийских игр в Теремке»
февраль	1.Консультация «Музыкотерапия»; 2. Подготовка к празднику «День защитника Отечества»: - организационные моменты; - подбор костюмов; игровых	Подготовка к празднику «День защитника Отечества»: - подбор и разучивание	Подготовка к празднику «День защитника Отечества»: - организационные моменты;	Подготовка к празднику «День защитника Отечества»: - организационные моменты;

	атрибутов; - репетиции с воспитателями; - оформление музыкального зала. 3.Подготовка к празднику «Мам и бабушек поздравим!»: -организационные моменты; - подбор костюмов; игровых атрибутов;	стихотворений Подготовка к празднику «Мам и бабушек поздравим!»: - подбор литературного материала	Подготовка к празднику «Мам и бабушек поздравим!»: - организационные моменты;	
март	1.Оформление музыкального зала. 2.Подготовка к обрядовому празднику «Масленица» -организационные моменты; -подбор костюмов, игровых атрибутов;		Подготовка к обрядовому празднику «Масленица» организационные моменты; -подбор костюмов, игровых атрибутов;	Подготовка к обрядовому празднику «Масленица» -организационные моменты;
апрель	1. Практикум по разучиванию подвижных музыкальных игр. 2.Подготовка к музыкально – тематическому развлечению «Весенняя карусель»: -организационные моменты; -подбор костюмов, игровых атрибутов; -репетиции с воспитателями; -оформление музыкального зала. 3. Подготовка к тематическому досугу «День Победы» и музыкально – поэтической композиции «Был великий День Победы»: -организационные моменты; -подбор костюмов, игровых атрибутов;	Подготовка к музыкально – тематическому развлечению «Весенняя карусель»	Подготовка к тематическому досугу «День Победы» и музыкально – поэтической композиции «Был великий День Победы»: -организационные моменты;	1. Практикум по разучиванию подвижных музыкальных игр. 2.Подготовка к тематическому досугу «День Победы» и музыкально – поэтической композиции «Был великий День Победы»:
май	1. Консультация «Результаты диагностики уровня развития музыкальных способностей»: - поиск и поддержка талантливых детей; - рекомендации по дальнейшему развитию одаренных и талантливых детей. 2.Подготовка к празднику ко дню защиты детей «Дружат дети на планете»: - организационные моменты; -подбор костюмов, игровых атрибутов; - репетиции с воспитателями; - оформление музыкального зала.	Диагностика речевого развития детей	Подготовка к празднику ко дню защиты детей «Дружат дети на планете»: - организационные моменты;	Диагностика двигательной активности детей

Приложение

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

1. Программа «Гармония» для детей 3-7 лет Авторский коллектив: К.В.Тарасова, Т. В.Нестеренко, Т.Г. Рубан, М.А.Трубников

2. Программа «Синтез» для детей 3-7 лет Авторский коллектив: К.В.Тарасова, Т. В.Нестеренко, Т.Г. Рубан, М.А.Трубников

3. Программа "Элементарное музицирование с дошкольниками" Тютюнникова Т.Э.

4. Программа "Тутти" И.Н. Буренина, Тютюнникова Т.Э.

5. Программа «Ритмическая мозаика» для детей 3-7 лет. И.Н. Буренина,

6. Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. МУЗЫКА ДЕТСТВА. Методические рекомендации и репертуар с нотным приложением по работе с детьми 3-4 лет

7. Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Музыка детства. Методические рекомендации и репертуар с нотным приложением по работе с детьми 4-5 лет.

8. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»: Программа, учебно-методическое пособие; О.Л. Князевой, М.Д. Маханева СПб 2015

9. Театрализованные игры с детьми: учебно- методическое пособие, под ред. Т.А. Рокитянской, Е.В. Бояковой, Москва 2016г.

10. Музыкальные игры для детей. Москва 2017г.

11. Учим детей петь: песни и упражнения для развития голоса. С.И. Мерзлякова; Москва 2015г.