Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Центр развития ребёнка – детский сад №16

Принято
На педагогическом Совете № 1
Протокол № 1 от 28.08.2026

Утверждаю
Заведующий МБ ДОУ № 16
_____ И.Ю. Исаева
Приказ № 132 от 31.08.2026

И.Ю. Исаева Подписано цифровой подписью: И.Ю. Исаева
Дата: 2026.09.09 17:24:35 +03'00'

Календарно-тематическое планирование группы № 3 общеразвивающей направленности для детей старше 3 лет «Астрономы» на 2026-2027 учебный год

Воспитатели:
Федченко Таисья Александровна, соответствие должности
Лоленко Ольга Николаевна, соответствие должности

г. Батайск 2026г.

Содержание:

1. Содержательный раздел
1. 1 Перспективное планирование по познавательному развитию
1.2. Перспективное планирование по речевому развитию
1.3. Перспективное планирование по художественно-эстетическому развитию
1.4. Перспективное планирование по социально-коммуникативному развитию вариативная часть программа
2. Планируемые результаты возрастной группы по ФОП ДО
3. Воспитательная работа
4. Организация образовательной деятельности, формы и методы работы
5. Список методической литературы

Приложения
1. Режим пребывания детей в ДОУ
2. План работы с родителями
3. План воспитательной работы
4. Список книг для ознакомления с художественной литературой для детей от 4 лет до 5 лет.
5. Перечень музыкальных произведений для детей от 4 лет до 5 лет.
6. Перечень произведений изобразительного искусства для детей от 4 до 5 лет.
7. Еженедельное планирование деятельности

1. Содержательный раздел

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения детей в возрасте 4-5, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе.

1.1 Познавательное развитие. Основные задачи образовательной деятельности и содержание образовательной деятельности. ФОП ДО п. 19.5.1.

Перспективное планирование по развитию элементарных математических представлений в средней группе по программе «Игралочка» Л.Г.Петерсон, Е.Е. Петерсон

Месяц	Неделя	Тема занятия	Цели и задачи	Оборудование
Сентябрь	1-2		Диагностика	
	3	Повторение.	Актуализировать знания детей по теме «Числа от 1 до 3», представления о геометрических фигурах, сравнение предметов по длине, изученные пространственные отношения; Выявить уровень сформированности умений считать до трех, соотносить цифры 1 – 3 с количеством, различать геометрические фигуры по форме, сравнивать численность групп предметов с помощью счета, ориентироваться на плоскости;	Демонстрационный: картина, составленная из геометрических фигур, карточки для нахождения лишнего, полоски попарно одинаковой длины. Раздаточный: лист бумаги с нарисованными на нем предметами в количестве от 1 до 3, карточки с цифрами от 1 до 3, листы бумаги с нарисованным деревом, геометрическое лото
	4	Раньше, позже	Уточнить представления об изменении предметов со временем, о временных отношениях «раньше – позже» («сначала» - «потом»), тренировать умение понимать и правильно употреблять в речи слова «раньше», «позже», составлять сериационный ряд поданным временным отношениям; Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством взрослого; Закреплять умение использовать в игровой деятельности понятия «один», «много», умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов, сравнивать численность групп предметов с помощью составления пар;	Демонстрационный: три фотографии воспитателя, сделанные в разное время, и одна фотография хорошо знакомого взрослого детям, по 3 – 4 предметные картинки на каждого, изображение детенышей домашних и диких животных, карточки для восстановления последовательности событий
Октябрь	1	Счет до четырех. Число и цифра 4	Сформировать представление о числе и цифре 4, умение считать до четырех, соотносить цифру 4 с количеством; Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения поруководством взрослого и опыт преодоления затруднения способом «спросить у того, кто знает»;	Демонстрационный: карточка с изображением орнамента. Раздаточный: 4 зеленых треугольника, 4 круга разного цвета, карточка с цифрой 4 на каждого ребенка, тарелочки, на которых лежит от 1 до 4

			Закрепить счетные умения, умения выделять и сравнивать свойства предметов, умение сравнивать группы предметов по количеству, используя счет и составление пар, умение сравнивать и упорядочивать предметы по высоте, умение видеть и продолжать закономерность чередования фигур, отличающихся цветом;	кубиков, карточки с цифрами 1 – 6 (каждой карточки по 3 штуки)
	2я	Квадрат	Сформировать представление о квадрате как общей форме некоторых предметов, умение распознавать квадрат в предметах окружающей обстановки и среди других фигур, познакомить с некоторыми свойствами квадрата; Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством взрослого и опыт преодоления затруднения способом «спросить у того, кто знает»; Закрепить счет до четырех, представления округе и треугольнике, умение определять и называть свойства предметов, сравнивать предметы по длине;	Демонстрационный: предметы квадратной формы, контурные изображения квадрата, круга, треугольника, сапожка, репки, книги, картинки с изображением различной обуви, овощей, предметные картинки, имеющие круглую, квадратную, треугольную форму, карточки с изображением кругов, квадратов, треугольников разного цвета и размера; Раздаточный: полоски картона черного цвета двух размеров
	3-ья	Куб	Сформировать представление о кубе и некоторых его свойствах, умение распознавать куб в предметах окружающей обстановки и среди других фигур; Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством взрослого; Закрепить представления об изученных фигурах, счет до четырех, умение определять и называть свойства предметов, сравнивать предметы по высоте;	Демонстрационный: шар, два куба, изображение столбика, собранного из четырех кубиков в технике аппликации, карточки с изображением кругов, треугольников. Раздаточный: коробки с шарами и кубами, карточки с изображением квадратов, вырезанные из картона круги и квадраты
	4-ая	Вверху, внизу	Уточнить пространственные отношения «вверху», «внизу», «верхний», «нижний», тренировать умение понимать и правильно использовать в речи слова, выражающие эти отношения; Закрепить счет в пределах 4, умение соотносить цифры 1 – 4 с количеством предметов, умение распознавать изученные геометрические фигуры, определять, называть и сравнивать свойства предметов, сравнивать численность групп предметов;	Демонстрационный: 3 игрушечных медведя, 1 заяц, карточки с цифрами от 1 до 4. Раздаточный: листы бумаги с нарисованными на них двумя полками, 3 круга разного размера, 2 квадрата разного размера, 1 треугольник, карточки с кругами разного цвета и размера от 1 до 4
	5-ая	Сравнение по ширине	Уточнить пространственные отношения «шире» - «уже», сформировать умение сравнивать предметы по ширине путем приложения и наложения, тренировать умение понимать и правильно использовать в речи слова «широкий», «узкий»;	Демонстрационный: игрушки – медвежонок, зайчонок, два одеяла, веревки. Раздаточный: полоски одинаковой длины, но разного цвета и разной ширины, листы

			Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения поруководством взрослого; Закрепит счетные умения, умение определять, называть и сравнивать свойства предметов, видеть и продолжать закономерность чередования фигур по форме;	бумаги с нарисованной веревкой для развешивания полотенец, полотенца - полоски
Ноябрь	1-ая	Счет до пяти. Число и цифра 5	Сформировать представление о числе и цифре 5, умение считать до пяти, соотносить цифру 5 с количеством; Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством взрослого и опыт преодоления затруднения способом «спросить у того, кто знает»; Закрепить счетные умения, умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов, умение сравнивать и уравнивать группы предметов по количеству;	Демонстрационный: игрушечный медвежонок и зайчонок, изображение земляники и черники, карточки с изображением 2,3,4, 5 предметов, карточки с цифрами 1 – 7. Раздаточный: по 6 кругов красного и синего цвета, карточки с цифрой 5 по одной на каждого
	2-ая	Овал	Сформировать представление об овале, умение распознавать овал в предметах окружающей обстановки, выделять фигуры формы овала среди фигур разной формы; Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения поруководством взрослого, закрепить умение преодолевать затруднение способом «спросить у того, кто знает»; Закрепить счет до пяти, умение определять и называть свойства предметов и фигур, сравнивать предметы по свойствам;	Демонстрационный: карточки с рисунком из геометрических фигур для обозначения вагонов, карточки с изображением овальных и неовальных предметов. Раздаточный: карточки с нарисованными в ряд геометрическими фигурами – билеты на поезд, 2 круга и 1 овал (белые), вырезанные из цветного картона часы, колесо и огурец, круги и овалы трех цветов – красного, оранжевого, желтого
	3-ая	Внутри, снаружи	Уточнить понимание смысла слов «внутри», «снаружи» и грамотно употреблять их в речи; Закрепить представление об овале, счетные умения в пределах 5, умение соотносить цифру с количеством предметов, определять, называть и сравнивать свойства предметов, упорядочивать предметы по размеру;	Демонстрационный: обручи разного размера, картинки с изображением банки с яблоками и грушами. Раздаточный: по 5 овалов разного цвета и размера, фишки

	4-ая	Впереди, сзади, между	Уточнить понимание смысла слов «впереди», «сзади», «между» и грамотно употреблять их в речи; Закрепить пространственные отношения «справа» - «слева», закон сохранения количества, счетные умения в пределах 5, соотносит цифру с количеством, определять, называть и сравнивать свойства предметов, умение упорядочивать предметы по заданному признаку, представления о круге, квадрате и треугольнике;	Демонстрационный: изображения деда, бабки, внучки, Жучки, кошки, мышки, карточки с цифрами 3, 4, 5, круги 4 цветов и двух размеров Раздаточный: геометрическое лото
Декабрь	1-ая	Пара	Уточнить понимание детьми значения слова «пара» как двух предметов, объединенных общим признаком; Закрепить счетные умения, геометрические и пространственные представления, умение определять, называть и сравнивать свойства предметов, умение сравнивать предметы по длине	Демонстрационный: игрушка зайца, варежка с орнаментом, изображения коньков, варежек, лыж, спиц, ботинок, носков, изображения мужчины, женщины, мальчика, девочки. Раздаточный: варежка, вырезанная из бумаги, геометрические фигуры, лыжи – полоски разной длины
	2-ая	Прямоугольник	Сформировать представление о прямоугольнике, умение распознавать прямоугольник в предметах окружающей обстановки, выделять фигуры формы прямоугольника среди фигур разной формы; Закрепить геометрические и пространственные представления, счет до 5, умение соотносить цифру с количеством, умение определять и называть свойства предметов и фигур, сравнивать предметы по свойствам	Демонстрационный: квадрат, прямоугольник, изображение елки, человечка, карточки с цифрами 1 – 5, карточки с геометрическими фигурами, картинки с предметами прямоугольной и непрямоугольной формы. Раздаточный: квадрат, прямоугольник, карточка с нарисованной на ней речкой, кубики, лодочка
	3-ья	Числовой ряд	Сформировать представление о числовом ряде, закрепить умение считать до пяти, соотносить цифры 1 – 5 с количеством, сформировать опыт обратного отсчета от 5 до 1; Закрепить представление об изученных геометрических фигурах и пространственных отношениях, умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов, ориентироваться в пространстве	Демонстрационный: домики с открывающимися дверями, карточка с 5 геометрическими фигурами, внутри которых нарисованы точки (образец выполнения задания). Раздаточный: карточки с изображением на низ 5 домиками, карточки с точками от 1 до 5, карточки с цифрами от 1 до 5, карточки с геометрическими фигурами
	4-ая	Ритм (поиски	Сформировать представления о ритме (закономерности), умение в простейших случаях видеть закономерность и составлять ряд закономерно чередующихся предметов или фигур;	Демонстрационный: бубен, картинки для иллюстрации понятия ритма, парные карточки с изображением ритма.

			Закрепить изученные геометрические фигуры, закрепить умение определят и называть свойства предметов, использовать их для решения задач	Раздаточный: зеленые, желтые, белые, голубые квадраты, квадраты двух цветов
Январь	2-ая	Счет до шести. Число и цифра 6	Сформировать представление о числе и цифре 6, умение считать до шести и обратно, соотносить цифру 6 с количеством; Закрепить счетные умения, умения выделять и сравнивать свойства предметов, умение сравнивать группы предметов по количеству, используя счет и составление пар, умение сравнивать предметы по высоте	Демонстрационный: карточки с цифрами от 1 до 8. Раздаточный: зеленые треугольники и белые прямоугольники (по 6 штук), кубики, карточки с цифрами
	3-ья	Порядковый счет	Сформировать представление о порядковом счете, закрепить умение считать до шести, умение соотносить цифры 1 – 6 с количеством; Закрепить умение определять и называть свойства предметов, умение ориентироваться в пространстве)лево, право)	Демонстрационный: шесть различных игрушек, карточки с 6 кругами разного цвета. Раздаточный: квадраты, цветные карандаши 6 цветов
	4-ая	Сравнение по длине	Уточнить понимание слов «длинный» и «короткий»,закрепить сравнение по длине, сформировать представление об упорядочивании по длине нескольких предметов, развивать глазомер; Закрепить умение определять и называть свойства предметов, представление о числовом ряде, счет до шести, порядок следования цифр 1 - 6	Демонстрационный: карточки с записанными на них рядами чисел, расположенных неверно Раздаточный: полоска длиной 10 см и шириной 2 см коричневого цвета, полоска длиной 9 см и шириной 2 см черного цвета, 6 полосок разного цвета и разной длины, полоска, на которой числа расположены в правильном порядке
	5-ая	Счет до семи. Число и цифра 7	Сформировать представления о числе и цифре 7, умение считать до семи и обратно, соотносить цифру 7 с количеством; Закрепить геометрические представления, счетные умения, умение выделять и сравнивать свойства предметов, сравнивать и уравнивать двумя способами группы предметов по количеству, умение видеть и продолжать закономерность	Раздаточный: карточки с цифрами 1 – 9; 7 кругов разного размера, 7 треугольников разного цвета, по 7 желтых квадратов и треугольников одинакового цвета
Февраль	1-ая	Повторение. Числа и цифры 1 - 7	Закрепить умение считать до 7 в прямом и обратном порядке, соотносить цифры 1 – 7 с количеством, находить место числа в числовом ряду; Закрепить представления о сохранении количества, умение распознавать форму геометрических фигур, упорядочивать группу предметов по длине	Демонстрационный: изображение цветка с 7 разноцветными лепестками. Раздаточный: листы бумаги с домиками, карандаши, полоски одинаковой ширины и цвета, но разной длины, карточки с картинками, выполненными из геометрических фигур, карточки с такими же геометрическими

				фигурами, расположенными в ряд
	2-ья	Сравнение по толщине	Уточнить понимание слов «толстый» и «тонкий», сформировать умение сравнивать предметы по толщине; Закрепить счетные умения, умение определят и называть свойства предметов, сравнивать предметы по длине	Демонстрационный: изображение теремка, сделанного из цилиндрических бревен, изображения толстого и тонкого дерева, плакат – схема, изображение девочки. Раздаточный: карандаши, цилиндры, 2 прямоугольника разного размера
	3-ая	Сравнение по высоте	Уточнить понимание слов «высокий» и «низкий», закрепить умение сравнивать предметы по высоте, представление об упорядочивании по высоте нескольких предметов, развивать глазомер; Закрепить умение сравнивать численность групп предметов двумя способами, представление о числовом ряде, прямой и обратный счет до семи, умение определять и называть свойства предметов	Демонстрационный: картинки с изображением лета и зимы, сюжетные картинки. Раздаточный: 7 столбиков разной высоты, картонная полоска
	4-ая	План (карта путешествий)	Сформировать умение ориентироваться по элементарному плану, правильно определять взаимное расположение предметов в пространстве; Закрепить умение определять и называть свойства предметов, геометрические и пространственные представления	Демонстрационный: план пути к домику лисы, карточки с разным расположением предметов, карточки с изображением предметов различной формы. Раздаточный: планы на каждого ребенка, карандаши
Март	1-ая	Счет до восьми. Число и цифра 8	Сформировать представление о числе и цифре 8, умение считать до восьми, соотносить цифру 8 с количеством; закрепить представления о пространственных геометрических фигурах, счетные умения, умение выделять и сравнивать свойства предметов, сравнивать и уравнивать группы предметов по количеству, умение видеть и продолжать закономерность	Демонстрационный: куб, пирамида, карточки с цифрами 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, карточки с 5, 6, 8 точками. Раздаточный: квадраты, треугольники, карточки с 7 точками, карточки с цифрой 8, круги двух цветов
	2-ья	Сравнение по длине, ширине и	Закрепить умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов, умение сравнивать предметы по длине, ширине и толщине; Закрепить порядковый счет до 8, знание цифр 1 – 8	Демонстрационный: карточки с пропущенными цифрами Раздаточный: цилиндры одинаковой высоты и разного диаметра и цвета, полоски картона одинаковой длины, но разной ширины и цвета
	3-ая	Цилиндр	Сформировать представление о цилиндре и некоторых его свойствах, умение распознавать цилиндр в предметах окружающей обстановки и среди других фигур;	Демонстрационный: предметы цилиндрической формы Раздаточный: цилиндрические не отточенные карандаши, кирпичики, трафареты,

			Закрепить счет до восьми, умение выделять и называть общее свойство предметов, представления об изучаемых геометрических фигурах, умение соотносить плоские геометрические фигуры с пространственными телами	«паспорта» предметов цилиндрической формы, листы бумаги, простые и цветные карандаши
	4-ая	Конус	Сформировать представление о конусе и некоторых его свойства, умение распознавать конус в предметах окружающей обстановки и среди других фигур; Закрепить умение выделять и называть свойства предметов, представления об изученных геометрических фигурах, умение соотносить плоские геометрические фигуры и пространственными телами	Демонстрационный: муфта с фигурами, предметные картинки Раздаточный: листы бумаги, трафареты, карандаши
Апрель	1-ая	Призма и пирамида	Сформировать представление о призме и пирамиде и некоторых их свойствах, умение распознавать предметы формы призмы и пирамиды в окружающей обстановке и среди других фигур; Закрепить счетные умения в пределах 8, представления об изучаемых геометрических фигурах, умение выделять и называть свойства предметов, соотносить плоские геометрические фигуры с пространственными телами, умение ориентироваться в пространстве	Демонстрационный: цилиндры, конусы, призмы, пирамиды одинаковой высоты и разного цвета Раздаточный: призмы и пирамиды с «паспортами», картинки с предметами различной формы
	2-ья	Геометрические тела	Закрепить представления детей о пространственных геометрических фигурах, пространственных отношениях, умение ориентироваться поплане – карте; Закрепить порядковый счет, представления о числах и цифрах 1 – 8, тренировать умение соотносить цифру с количеством	Демонстрационный: муфта с геометрическими телами Раздаточный: карточки с цифрами от 1 до 8, план – карты, простые карандаши
	3-ая		Повторение и закрепление изученного материала за год	
	4 ая		Повторение и закрепление изученного материала за год	
Май	1-2 ая		Повторение и закрепление изученного материала за год	
	3-4 ая		Диагностика Выявление уровня сформированности математических представлений и умений	

Перспективное планирование занятий по окружающему миру в средней группе по программе А.А. Вахрушева, Е.Е. Кочемасовой, И.В. Маслова

	№	Тема	Задачи	Материалы
Сентябрь	1-ая	Диагностика		
	2-ая	Диагностика		
	3-ья	"Мы живем в городе"	Закреплять и расширять знания детей о городе; учить сопоставлять. сравнивать, делать выводы; развивать любознательность, речь; воспитывать бережное, заботливое отношение к своему городу.	Иллюстрации с городскими и сельскими пейзажами, домами, цветные карандаши.
	4-ая	"Прогулка по городу"	Уточнить и расширить знания детей о транспорте; развивать умение находить признаки сходства и различия и выражать их в речи; приучать к культуре поведения в транспорте.	Иллюстрации с изображением городских улиц, городского транспорта, автомобилей разных видов, иллюстрации к сказкам "По щучьему веленью", "Вершки и корешки", цветные карандаши.
Октябрь	1-ая	"Улица полна неожиданностей"	Расширить представления детей о правилах поведения во дворе и на улице; учить видеть все то, что представляет опасность для их жизни и здоровья.	Иллюстрации с изображением улицы, пешеходного, подземного перехода; макет улицы, маленькие машинки и зверюшки, цветные карандаши.
	2-ая	"Едем в гости"	Уточнить знания детей о родственных связях; воспитывать любовь и уважение к своим близким, культуру поведения; развивать речь.	Семейные фотографии, цветные карандаши.
	3-ая	"Какие мы?"	Учить детей видеть признаки сходства и различия и выражать их в речи; воспитывать внимательное, доброжелательное отношение друг к другу.	Набор карточек со схематическим изображением людей в разных позах; листы бумаги, простые карандаши.
	4-ая	"Какие мы?"	Развивать способность определять эмоциональное состояние по схематическим изображениям и объединять различные изображения единым сюжетом, развивать речь; уточнить знания детей о частях лица и их названиях.	Карточки с изображением нескольких лиц в различном эмоциональном состоянии; лист бумаги с нарисованным кругом (на каждого ребенка), цветные карандаши.
	5-ая	"Домашние животные города"	Закреплять знания детей о домашних животных и умение соблюдать правила безопасности при общении с ними; развивать умение выделять признаки сходства и различия и	Иллюстрации с изображением домашних животных.а также сюжетные картинки людей и животных в совместной

			выражать их в речи; воспитывать гуманное отношение к животным.	деятельности; цветные карандаши.
Ноябрь	1-ая	"Осень золото роняет..."	Расширять представление детей о характерных признаках осени, учить самостоятельно находить их; уточнить представления об изменениях, происходящих осенью в жизни растений; учить устанавливать причинно - следственные связи.	"Времена года" П.И. Чайковский, иллюстрации с изображением леса летом и осенью, календари погоды за сентябрь, октябрь, ноябрь; осенние листья, цветные карандаши.
	2-ья	"В лес за грибами и ягодами"	Расширять представление детей о значении леса в жизни людей; познакомить с некоторыми свойствами древесины; расширять представления о лесных грибах и ягодах; продолжать знакомить с особенностями их внешнего вида и местами произрастания; учить быть осторожными с неизвестными объектами; воспитывать бережное отношение к природе; способствовать развитию эстетического восприятия окружающего мира.	Иллюстрации с изображением лесного ландшафта; "Звуки леса" (запись); деревянные и металлические изделия, сосуд с водой; грибы в лукошке, иллюстрации с изображением грибов и ягод.цветные карандаши.
	3-ая	"Как животные к зиме готовятся"	Расширить представления детей об образе жизни лесных зверей и оседлых птиц осенью; воспитывать любознательность.	Иллюстрации с изображением лесных зверей осенью и зимой; две одинаковые веточки с двумя и пятью пластилиновыми шариками на нитках, цветные карандаши.
	4-ая	"И снова в городе" (мы идем в магазин)	Совершенствовать представления детей о способах классификации предметов по типовым признакам; воспитывать вежливость и доброжелательное отношение к окружающим; развивать речь; продолжать знакомить с правилами поведения в общественных местах.	Карточки - символы, изображающих различные магазины, небольшие картинки с изображениями разного товара, цветные карандаши.
Декабрь	1-ая	"Откуда овощи в магазине"	Расширять представления детей об овощах; учить различать их по внешнему виду; учить устанавливать причинно - следственные связи.	Изображения овощей на грядке; иллюстративный материал, показывающий, как образуется плод, цветные карандаши.
	2-ая	"Фрукты на прилавках магазинов"	Расширять представления детей о фруктах и садовых ягодах; продолжать учить различать их по внешнему виду; продолжать учить устанавливать причинно - следственные связи.	Картинки с изображением фруктов, овощей, садовых ягод; изображение цветущего сада; иллюстративный материал показывающий, как

				образуется плод, цветные карандаши.
	3-ья	"Что для чего"	Расширять представление детей об овощах и фруктах как о продуктах питания; учить узнавать их, используя различные органы чувств; закрепить умение соблюдать правила безопасности.	Натуральные фрукты и овощи, салаты; пособие по ознакомлению с окружающим миром для детей 4 - 5 лет, цветные карандаши.
	4-ая	"Откуда хлеб пришёл"	Познакомить детей с тем, как выращивали хлеб в старину; донести до их сознания, что хлеб - это итог большой работы многих людей; воспитывать бережное отношение к хлебу.	Колосья пшеницы и ржи, мука, хлеб черный и белый, мучные изделия; иллюстрации с изображением пахаря, сеятеля, процесса жатвы и молотьбы в старину; цветные карандаши.
Январь	2-ая	"Все работы хороши"	Уточнить и расширить представление детей о профессиях; воспитывать уважение к людям любых профессий; познакомить с профессиями людей, обеспечивающих безопасность других.	Картинки с изображением людей разных профессий, вывеска для парикмахерской, цветные карандаши.
	3-ья	"Зима в городе"	Расширить представление детей о характерных признаках зимы, учить находить эти признаки самостоятельно; учить анализировать, сравнивать, делать выводы; развивать способность к наблюдению; развивать речь; подвести детей к пониманию необходимости бережно относиться к своему здоровью.	Календари наблюдений за погодой, иллюстрации с изображением лета, ранней и поздней осени, зимы.
	4-ая	"Поёт зима - аукает, мохнатый лес баюкает..."	Познакомить с зимними явлениями в жизни природы; закреплять с детьми знания о деревьях, кустарниках, травах; развивать способность наблюдать, описывать, устанавливать простейшие причинно - следственные связи, умение соблюдать правила безопасности в природе.	Пособие по ознакомлению с окружающим миром, цветные карандаши, фотографии зимнего леса.
	5-ая	"Лесные обитатели - звери"	Дать детям представление о способах подготовки лесных зверей и птиц к зиме; учить анализировать, делать выводы, соблюдать правила безопасности; развивать речь.	Иллюстрации с изображением диких животных; десять карточек с изображением синичек, листы бумаги, цветные карандаши.

Февраль	1-ая	"Обитатели скотного двора"	Уточнить и закрепить знания детей о домашних животных села, об их назначении и пользе для человека; закреплять умение соблюдать правила безопасности при общении с ними; воспитывать любознательность.	Иллюстрации с изображением домашних животных, их детенышей; шерстяная ткань, шерстяные нитки; лист бумаги, цветные карандаши.
	2-ья	"Весенние праздники" (23 февраля)	Закреплять знания о весенних праздниках.	Конструктор "Лего", карточки с изображением грузовой машины, самолета, корабля, танка.
	3-ая	"Весенние праздники" (8 марта)	Закреплять знания о весенних праздниках.	Запись танцевальной музыки, овощи и фрукты, 2 кастрюли.
	4-ая.	"О тех, кто умеет летать" (Птицы)	Уточнить и расширить представление детей о птицах; учить находить признаки сходства и различия, выражать их в речи; закрепить умение соблюдать правила безопасности при общении с животными, воспитывать бережное, заботливое отношение к природе.	Иллюстрации с изображением птиц; пособие по ознакомлению с окружающим миром, цветные карандаши.
Март	1-ая	"Обитатели птичника"	Уточнить и расширить представление детей о домашних птицах; учить находить признаки сходства и различия, выражать их в речи; закрепить умение соблюдать правила безопасности при общении с животными, воспитывать бережное, заботливое отношение к природе.	Иллюстрации с изображением домашних и других птиц; ёмкость с водой; масло, два птичьих пера, ласты; пособие по ознакомлению с окружающим миром, цветные карандаши.
	2-ья	"Обитатели воды - рыбы"	Уточнить и расширить представление детей о рыбах; развивать умение наблюдать, анализировать, делать выводы, выражать их в речи; закрепить умение соблюдать правила безопасности.	Прозрачный сосуд с водой, кусочек пластилина; иллюстрации с изображением рыб; большой сосуд с водой, лодочки, кубики.
	3-ая	"Мы едем в зоопарк"	Обобщить и систематизировать представление детей о животных в нашей и других странах; воспитывать культуру поведения; закреплять умение соблюдать правила безопасности в общественных местах.	Иллюстрации с изображением животных разных стран; кубики для клеток; лист бумаги, цветные карандаши.
	4-ая	"В окно повеяло весною..."	Расширить представление детей о характерных признаках весны, учить находить эти признаки самостоятельно; развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, делать выводы, выражать	Календари наблюдений за погодой, иллюстрации с изображением весенних пейзажей; иллюстративный материал с изображением

			их в речи; расширить представление об образе жизни лесных зверей и птиц весной.	лесных зверей весной, птиц.
Апрель	1-ая	"Весеннее пробуждение природы"	Расширить представление детей о характерных признаках весны, учить находить эти признаки самостоятельно; закреплять знания о деревьях, кустарниках, травах.	Пособие по ознакомлению с окружающим миром, цветные карандаши.
	2-ья	"Шестиногие малыши"	Расширять и уточнить знания детей о насекомых, об их характерных признаках; развивать умение видеть признаки сходства и различия и выражать их в речи; закреплять умение соблюдать правила безопасности; воспитывать бережное отношение ко всему живому.	Иллюстрации с изображением бабочки, божьей коровки, муравья, пчелы, комара, мухи, гусеницы, цветные карандаши.
	3-ая	"Времена года"	Закреплять представление детей об основных признаках всех времен года, умение самостоятельно находить их и выражать в речи.	Иллюстрации с изображением всех времен года; календари погоды на все времена года, бумага и карандаши.
	4-ая	"Весной в дереве"	Расширить представление детей о жизни домашних животных весной и о труде людей в селе в весеннее время; развивать речь.	Иллюстративный материал с изображением труда людей весной в селе,; ёмкость для посадки огурцов.
Май	4-ья	Диагностика		
	5-ая	Диагностика		

1.2 Образовательная область Речевое развитие

Основные задачи образовательной деятельности и содержание образовательной деятельности. ФОП ДО п. 20.5.1.

Перспективное планирование по развитию речи в средней группе по программе О.А. Ушаковой

	Недели	Тема	Задачи	Материал
Сентябрь	1-2-ая неделя	Диагностика		
	3-я неделя	Описание игрушек – кошки и собаки.	Связная речь: учить составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида; Словарь и грамматика: активизировать слова, обозначающие действия и состояние (глаголы); учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Звуковая культура речи: закреплять произношение пройденных звуков [у], [а], [г], [к], [в]; учить правильно произносить в словах звуки [с]-[с`], выделять в речи слова с этими звуками	Игрушки – кошка, собака, машина, слон, лиса, гусь, лягушка.
	4-я неделя	Составление рассказа по картине «Кошка с котятами»	Связная речь: учить составлять рассказ по картине совместно с воспитателем и самостоятельно; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта. Словарь и грамматика: учить соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детенышей; активизировать в речи слова, обозначающие действия (глаголы).	Картина «Кошка с котятами»; игрушки (кошка и котята, собака и щенята, курица и цыплята, утка и утята), сорока (картинка).
Октябрь	1-я неделя	Описание игрушек – собаки, лисы. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек.	Связная речь: учить при описании игрушки называть ее признаки, действия, связывать между собой предложения; Словарь и грамматика: закреплять умение соотносить названия животных с названиями их детенышей, упражнять в использовании форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных; формировать представления о предлогах за, под, на, в, навыки их применения в речи; Звуковая культура речи: укреплять артикуляционный аппарат, отрабатывать навыки правильного произношения звуков[с] – [с`] изолированных, в словах и фразах; учить произносить звук [с] длительно, на одном выходе, отчетливо и внятно проговаривать слова.	Картинки с изображениями предметов и животных, в названиях которых есть звук [с] и нет этого звука; игрушки (собака, лиса, белка и бельчата, слон и слонята, крольчиха и крольчата, свинья и поросята); ширма; большой кубик.

	2- я неделя	Составление описательного рассказа о питомцах.	Связная речь: учить составлять описание игрушки, называть характерные признаки и действия, подводить к составлению короткого рассказа на тему из личного опыта; Словарь и грамматика: обогащать словарь правильными названиями окружающих предметов (игрушек), их свойств, действий, которые с ними можно совершать; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Звуковая культура речи: продолжать знакомить с термином «слово», закрепить произношение звука [с] в словах и фразах, учить подбирать слова со звуком [с] и вслушиваться в их звучание.	Игрушки – кошка, собака.
	3-я неделя	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Таня, Жучка и котенок».	Связная речь: учить составлять рассказ исходя из набора игрушек; Словарь и грамматика: активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов; учить согласовывать прилагательные с существительными в форме множественного числа. Звуковая культура речи: закрепить правильное произношение звука [з],учить различать на слух разные интонации, пользоваться ими в соответствии с содержанием высказывания.	Игрушки – кукла, котенок, собака блюдце.
	4-я неделя	Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть.»	Связная речь: учить пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей; Словарь и грамматика: учить пользоваться точными наименованиями для называния детенышей животных, употреблять форму повелительного наклонения глаголов.	Игрушки – собака, зайчиха, крокодил, щенки, зайчата, крокодильчики, бегемотики (по 2 штуки); игрушечная лесенка с тремя ступеньками.
	5-я неделя	Составление сюжетного рассказа по ролям.	Связная речь: формировать навыки диалогической речи, учить самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них. Словарь и грамматика: активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов; учить подбирать точные сравнения. Звуковая культура речи: учить понимать и активно использовать в речи интонацию удивления, радости, выделять в словах заданный звук.	Игрушки – козленок, зайчонок, коза, корова.
Ноябр	1-я неделя	Придумывание загадок-	Связная речь: учить описывать предмет, называть его; развивать диалогическую речь, учить задавать вопросы и отвечать на них.	Ширма, Петрушка; игрушки – мяч, матрешка, барабан,

		описаний об игрушках.	Словарь и грамматика: активизировать в речи детей глаголы и прилагательные; упражнять в образовании названий детенышей животных в именительном и косвенных падежах; Звуковая культура речи: продолжать знакомить с термином «слово», учить вслушиваться в звучание слов.	машина, кукла, корова, утенок, султанчики.
	2-я неделя	Составление рассказа-описания по лексической теме «Мебель»	Связная речь: учить высказываться на тему из личного опыта, предложенную воспитателем; Словарь и грамматика: учить правильно называть предметы мебели, познакомить с их назначением; уточнить понятие «мебель»; учить правильно использовать в речи предлоги и наречия с пространственным значением: посередине, около, у, сбоку, перед; активизировать в речи сложноподчиненные предложения.	Фланелеграф; плоскостные геометрические формы из бумаги для конструирования кукольной мебели.
	3-я неделя	Составление рассказа по картине «Собака со щенятами»	Связная речь: подвести детей к составлению небольшого связного рассказа по картине; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта; Словарь и грамматика: учить правильно образовывать формы родительного падежа существительных; активизировать в речи глаголы.	Картина «Собака со щенятами»; игрушки – собак и щенята, утка и утята, крольчиха и крольчата, сорока.
	4-я неделя	Описание игрушек – белки, зайчика, мышонка.	Связная речь: учить составлять короткий описательный рассказ об игрушке; Словарь и грамматика: учить ориентироваться на окончания слов при согласовании прилагательных с существительными в роде; образовывать слова при помощи суффиксов с уменьшительным и увеличительным значением; Звуковая культура речи: учить слышать и правильно произносить звук [ш], изолированный, в словах и фразах; правильно регулировать темп и силу голоса; учить вслушиваться в слова, подбирать слова, сходные по звучанию.	Большой медведь; картинки с предметами, в названиях которых есть звук [ш]: чашка, кувшин, лягушка, лошадь, груша, вишня, шкаф.
Декабрь	1-я неделя	Составление рассказа о любимой игрушке.	Связная речь: учить описывать и сравнивать кукол: правильно называть наиболее характерные признаки, строить законченные предложения. Словарь и грамматика: активизировать в речи прилагательные, учить пользоваться словами с противоположным значением, закрепить представления о понятии «мебель». Звуковая культура речи: развивать выразительность речи.	Две куклы – большая и маленькая; два комплекта цветных карандашей и бумаги.

	2-я неделя	Составление рассказа-описания по лексической теме «Зимняя одежда»	Связная речь: учить давать описания зимней одежды; Словарь и грамматика: учить правильно называть зимнюю одежду, формировать представление о ее назначении; закрепить понятие «одежда»; учить пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Звуковая культура речи: учить выделять на слух и правильно произносить звук [Ж], изолированный, в словах и фразах; подбирать слова на заданный звук.	Кукла; зимняя кукольная одежда; картинки – жук, ежик медвежонок.
	3-я неделя	Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд»	Связная речь: учить пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на занятии, выразительно передавать прямую речь персонажей; Словарь и грамматика: упражнять в образовании формы родительного падежа множественного числа существительных; Звуковая культура речи: закрепить представления о значении терминов «слово», «звук»; учить самостоятельно подбирать слово со звуком [с].	Картинки с изображениями зимней одежды: валенки, варежки, носки, шарф, пальто, шуба, шапка; картина «Саша и снеговик»
	4-я неделя	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу».	Связная речь: побуждать к составлению коротких рассказов исходя из набора игрушек; Словарь и грамматика: учить правильно использовать в речи предлоги в, на, под, между; закрепить умение образовывать наименования детенышей животных; Звуковая культура речи: закрепить правильное произношение звука [ж] в словах и фразах, учить выделять этот звук в словах и ясно произносить слова и фразы с этим звуком; учить правильно пользоваться интонацией, говорить достаточно громко.	Кукла мальчик; игрушки – две елки, ежиха и ежата; картинки – жук, жираф, ножницы, флажок, собака, кубик, лейка, ведро; картина «Ежи».
Январь	2-ая неделя	Составление рассказа по картине «Не боимся мороза»	Связная речь: учить составлять небольшой связного рассказ отражающий содержание картины, по плану, предложенному воспитателем. Словарь и грамматика: учить подбирать определения к словам снег, зима, снежинки активизировать в речи глаголы. Звуковая культура речи: продолжать учить выделять звуки в слове, подбирать слова на заданный звук.	Картина «Не боимся мороза»; бумажные снежинки на ниточках.
	3-ья неделя	Придумывание предложения рассказа	Связная речь: учить исходя из набора игрушек составлять короткий рассказ вместе с воспитателем; развивать диалогическую речь;	Игрушки – елочки, волк, белочка, зайчик.

		«Белочка, заяц и волк»	Словарь и грамматика: учить понимать смысл загадок, правильно называть качества предметов; учить использовать в ответах на вопросы воспитателя сложноподчиненные и простые распространенные предложения. Звуковая культура речи: учить выделять и четко произносить звук [ч] в словах и фразах, подбирать слова на заданный звук.	
	4-ая неделя	Составление описания внешнего вида.	Связная речь: учить составлять описание друг у друга внешнего вида, одежды (цвет, отделка) Словарь и грамматика: учить образовывать формы единственного и множественного числа глагола хотеть, формы повелительного наклонения глаголов рисовать, танцевать и др. Звуковая культура речи: дать представление о том, что звуки в словах идут друг за другом в определенной последовательности.	Кукла Петрушка, демонстрационная линейка
	5-я неделя	Составление рассказа с использованием предложенных предметов.	Связная речь: упражнять в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами. Словарь и грамматика: упражнять в образовании названий посуды. Звуковая культура речи: учить правильно произносить звук [ч] отчетливо проговаривать слова с этим звуком.	Посуда и продукты – хлебница и хлеб, сахарница и сахар, конфетница и конфеты, салфетки в салфетнице.
Февраль	1-я неделя	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Курочка». Сравнение предметных картинок.	Связная речь: учить пересказывать рассказ. Словарь и грамматика: учить сравнивать объекты на картинках по величине, цвету; подбирать определения, антонимы; согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе. Звуковая культура речи: учить подбирать слова, сходные и различные по звучанию.	Картинки с изображением курицы и цыплят.
	2-я неделя	Описание потерявшихся зайчат по картинкам.	Связная речь: учить составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки. Словарь и грамматика: упражнять в подборе глагола к существительному. Звуковая культура речи: учить четко и правильно произносить звук [щ], выделять этот звук в словах.	Картинки с изображениями разных зайчат; три щетки – зубная, обувная одежная.
	3-я неделя	Составление рассказа «День рождения Тани»	Связная речь: учить составлять, описание предметов посуды и рассказ на заданную тему. Словарь и грамматика: образовывать названия предметов посуды, уметь описывать их, называя качества и действия; закрепить умение образовывать имена существительные – названия посуды.	Полочка с кукольной посудой, картина «Заблудился».

			Звуковая культура речи: закрепить произношение звука [щ], представление о том что звуки в слове произносятся в определенной последовательности.	
	4-я неделя	Составление описания животных по картинкам.	Связная речь: учить составлять описание по картинке, называть объект, его свойства, признаки, действия, давать ему оценку. Словарь и грамматика: учить составлять сложноподчиненные предложения. Звуковая культура речи: закрепить правильное произношение звука [щ], учить выделять этот звук в словах, закреплять умение различать твердые и мягкие звуки.	Игрушки – щенок, Петрушка, заяц, кубик; предметы – ящик, щетки, клещи, ширма; фланелеграф и к нему изображения лисы, лука, молотка, колеса, листа дерева.
Март	1-я неделя	Составление описания по лексической теме «Овощи»	Связная речь: учить описывать овощи, правильно их называть. Словарь и грамматика: уточнить представления об овощах; учить выделять в овощах определенные свойства, правильно классифицировать овощи. Звуковая культура речи: продолжать учить вслушиваться в звучание слов, выделять на слух звуки в словах, находить слова, сходные по звучанию.	Блюдо с овощами или картинки: морковь, помидор, огурец, лук, свекла, капуста, редис, картофель, репа, разные фрукты, картина «Брат и сестра на качелях».
	2-я неделя	Употребление в речи слов с пространственным значением	Связная речь: продолжать учить составлять описания предметов, игрушек. Словарь и грамматика: учить правильно употреблять слова, обозначающие пространственные отношения (ближе – дальше, впереди – сзади) Звуковая культура речи: учить четко и правильно произносить звуки [л]- [л’], выделять на слух эти звуки в словах, подбирать слова со звуками [л]- [л’], закреплять умение подчеркнуто произносить звук в слове, различать на слух твердые и мягкие согласные звуки, определять первый звук в слове.	Игрушки в названиях которых есть звуки [л]- [л’]: лошадь, лиса, теленок; картинки с изображениями домашних и диких животных – лошади, теленка, слона, льва, верблюда, оленя, лося, лисы, волка.
	3-я неделя	Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники».	Связная речь: учить пересказывать рассказ, замечать несоответствия с текстом в пересказах товарищей. Словарь и грамматика: закрепить умение образовывать названия предметов посуды по аналогии, обратить внимание на несхожесть некоторых названий. Звуковая культура речи: закреплять представления о звуковом составе слова, об определенной последовательности звуков, учить самостоятельно подбирать слова с определенными звуками – [с], [ш].	Полочка с кукольной посудой – двумя сахарницами, двумя хлебницами, двумя салфетницами, блюдо для печенья, две сахарницы, две солонки; картина «Саша и снеговик», звуковая

				демонстрационная линейка.
	4-я неделя	Описание внешнего вида животных	Связная речь: продолжать учить составлять описание предметов. Словарь и грамматика: упражнять в образовании форм глагола хотеть (хочу - хочет, хотим -хотят). Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков [л]-[л’], изолированных, в словах и фразах, учить выделять этот звук в речи; правильно пользоваться вопросительной и утвердительной интонациями; выделять голосом определенные слова (логическое ударение); продолжать учить определять первый звук в слове; закреплять умение интонационно выделять заданный звук в слове, подбирать слова на заданный звук.	Картинки или игрушки – лошадь, волк, лиса, козленок, белка, ослик, коза, жеребенок, котенок, медвежонок, собака; картинка, на которой изображены мама и девочка; елка и игрушки к ней – шарик, пирамидка, неваляшка, матрешка, собачка, грибок; фишки или мелкие игрушки.
Апрель	1-я неделя	Составление рассказа по картине «Куры»	Связная речь: учить составлять короткий описательный рассказ по картине. Словарь и грамматика: учить сравнивать петуха и курицу, курицу и цыплят. Звуковая культура речи: закрепить умение самостоятельно подбирать слова, сходные и не сходные по звучанию; представление о том, что звуки в слове следуют друг за другом.	Картина «Куры», звуковые часы, демонстрационная линейка.
	2-я неделя	Составление описаний персонажей сказки «Теремок»	Связная речь: учить составлять описание предметов. Словарь и грамматика: учить подбирать нужные по смыслу слова; закреплять усвоение обобщающих понятий: «овощи», «одежда», «мебель». Звуковая культура речи: учить четко и правильно произносить звуки [р]-[р’], подбирать слова с этими звуками; внятно произносить слова и фразы, пользуясь соответствующей интонацией;, продолжать воспитывать умение определять и называть первый звук в слове, подбирать слова на заданный звук.	Картинка с изображением тигра; плоскостные или объемные игрушки – персонажи сказки «Теремок»; мелкие игрушки-фишки.
	3-я неделя	Определение специфических признаков предмета	Связная речь: учить составлять описание игрушки, называя ее характерные признаки. Словарь и грамматика: упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных. Звуковая культура речи: закреплять представления о том, что слова звучат, состоят из звуков, что звуки в слове разные; умение	Игрушки – кукла, матрешка, фишка, пирамидки, ленточки, шарики, лошадки, колечки, башенки; картина «Избушка на курьих ножках».

			самостоятельно заканчивать слово (определять последний звук), названное воспитателем.	
	4-я неделя	Определение предмета по его специфическим признакам	Связная речь: закреплять умение составлять описание предмета, рассказывать о его внешнем виде, качествах и свойствах. Словарь и грамматика: учить согласованию существительных, прилагательных и местоимений в роде. Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков[р]-[р’], учить слышать эти звуки в словах, подбирать слова с этими звуками, четко и ясно произносить слова и фразы, насыщенные [р]-[р’], произносить чистоговорку отчетливо с разной громкостью и темпом.	Мешочек с овощами и фруктами (длинные морковь и огурец, круглые яблоко и апельсин, продолговатой формы редис и такой же формы лимон); игрушки и предметы в названиях которых есть звуки [р]-[р’] (рыба, курица, карандаш, ведро
	5-я неделя	Описание внешнего вида детенышей животных	Связная речь: продолжать учить давать описание внешнего вида предметов, их характерных признаков. Словарь и грамматика: учить пользоваться точными наименованиями для называния детенышей животных; обратить внимание на то, что не все названия детенышей звучат так же, как и названия взрослых животных того же вида. Звуковая культура речи: закрепить представления о том, что звуки в словах произносятся в определенной последовательности; продолжать воспитывать умение самостоятельно находить разные и похожие по звучанию слова.	Игрушки – медвежонок, лисенок, бельчонок, цыпленок, щенок, слоненок, жеребенок, ягненок; счетная лесенка (игрушечная лесенка с тремя ступеньками); картины «Заблудился», «Звуковые часы»; индивидуальные звуковые линейки; демонстрационная звуковая линейка, индивидуальные звуковые часы.
Май	1-2 ая	Повторение		
	4-5-ая неделя	Диагностика		

1.3. Образовательная область Художественно-эстетическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности и содержание образовательной деятельности. П. 21.5.1.

Перспективное планирование по изобразительной деятельности по программе И.А. Лыковой в средней группе

Месяц	Недели	Вид деятельности	Задачи	Материал
Сентябрь	1-я	Диагностика		
	2-я	Диагностика		
	3-ья	Лепка предметная с элементами конструирования «Вот поезд наш едет, колеса стучат...»	Создание коллективной композиции из паровозиков и вагончиков. Освоение способа деления бруска пластилина стекой на одинаковые части(вагончики).	Бруски материала разного цвета (по два у каждого ребенка); стеки, пуговицы для колес, колпачки фломастеров или авторучек для трубы паровоза, салфетки бумажные и матерчатые
		Рисование по предметному замыслу с элементами аппликации «Картинки для наших шкафчиков»	Определение замысла в соответствии с назначением рисунка. Самостоятельное творчество-рисование предметных картинок и оформление рамочки.	Листы бумаги, цветная бумага. Карандаши, краски по выбору педагога.
	4-ая	Рисование сюжетное по замыслу «Посмотрим в окошко»	Рисование простых сюжетов по замыслу. Выявление уровня развития графических умений и композиционных способностей. Рассматривание вида из окна через видоискатель.	Листы бумаги белого или светло-голубого цвета, цветные карандаши, фломастеры. Цветная бумага ножницы, клей, и клеящие карандаши, салфетки бумажные или матерчатые, коробочки для обрезок. Видоискатели-деревянные или картонные рамки разной формы и величины.
		Аппликация предметная «Поезд мчится тук-тук-тук» (жел. дорога)	Знакомство с ножницами и освоение техники резания по прямой – разрезание бумажного прямоугольника на узкие полоски (шпалы для железной дороги)	Полоски бумаги шириной 4-5 см для разрезания на «шпалы»; узкие длинные полоски-«рельсы» (длина20-30 см, шириной 0,5-0,7см); листы бумаги зеленого, желтого, коричневого цвета для фона; ножницы, клей и клеевые кисточки,

				простые карандаши, бумажные салфетки.
Октябрь	1-ая	Рисование. «Храбрый петушок»	Рисование петушка гуашевыми красками. Совершенствование техники владения кистью: свободно и уверенно вести кисть.	Лист бумаги, краски гуашевые кисти круглые. Банки с водой, салфетки подставки под кисть.
		Аппликация. «Золотые подсолнухи»	Создание композиций из разных материалов. Формирование аппликативных умений в приложении к творческой задаче.	Круги из желтой бумаги диаметром 12-15см, спелые семена арбуза, бумага для фона, клей.
	2-ая	Рисование. «Яблоко-спелое красное».	Рисование многоцветного яблока гуашевыми красками и половинки яблока цветными карандашами.	Краски, кисти, банки с водой, карандаши цветные, листы бумаги.
		Лепка. «Вот какой у нас арбуз».	Лепка ломтей арбуза моделирование частей по размеру и форме.	Пластилин стеки арбузные семечки.
	3-ья	Аппликация коллективная «Цветочная клумба»	Составление полихромного цветка из 2-3 бумажных форм, подбор красивого цветосочетания. Освоение приема оформления цветка: надрезание «берега» (края бахромой.	Цветная бумага, готовые бумажные формы- круг, овал и розетты разной величины и расцветки; ножницы, салфетки бумажные и тканевые, клей. Для фона круглая или овальная «клумба».
		Рисование модульное. «Кисть рябинки, гроздь калинки».	Создание красивых осенних композиций с передачей настроения	Краски, цветные карандаши, листы бумаги, ватные палочки, салфетки, баночки с водой.
	4-ая	Рисование. «Мышь и воробей»	Создание простых графических сюжетов по мотивам сказок. Понимание обобщенного способа изображения разных животных	Листы бумаги белые и цветные, краски, кисти. Два-три варианта композиции «Мышь и воробей» для показа.
		Лепка предметная (коллективная композиция) «Жуки на цветочной клумбе».	Лепка жуков конструктивным способом с передачей строения (туловище, голова, шесть ножек). Закрепление способа лепки полусферы (частичное сплющивание шара).	Пластилин, стеки, зубочистки или трубочки(спички) для ножек, пуговицы и бусины для оформления, салфетки бумажные.
	5-ая	Аппликация из природного материала на бархатной бумаге. «Листопад и звездопад»	Создание красивых композиций из природного материала (засушенных листьев, лепестков цветов, семян на бархатной бумаге. Знакомство с явлением контраста.	Красивые по форме и окраске листья разных деревьев и кустарников, трав, лепестки цветов, семена растений, бархатная бумага для основы, клей, клеевые кисточки, салфетки матерчатые и бумажные.

		Лепка предметная «Ушастые пирамидки»	Лепка многоцветной пирамидки из дисков разной величины с верхушкой в виде головы медвежонка или зайчонка. Планирование работы.	Пластилин, стеки, зубочистки, бусины и мелкие пуговицы для оформления мордочек, образец работы.
Ноябрь	1-ая	Аппликация-мозайка с элементами рисования. «Тучи по небу бежали».	Знакомство с техникой аппликативной мозаики: разрезание узких полосок бумаги синего серого голубого и белого цвета на кусочки и наклеивание в пределах нарисованного контура-дождевой тучи.	Узкие полоски бумаги синего серого и голубого белого цвета, листы бумаги для фона, ножницы, клей простые и цветные карандаши.
		Лепка. Петя петушок золотой гребешок.	Создание выразительного образа петушка из пластилина и природного материала	Пластилин, природный материал, зубочистки, стеки, салфетки бумажные и матерчатые.
	2-ья	Рисование. «Перчатки и котята».	Изображение и оформление «перчаток» по своим ладошкам-правой и левой. Формирование графических умений- обведение кисти рук с удерживанием карандаша на одном расстоянии без отрыва от бумаги.	Белая или цветная бумага, цветные карандаши, ножницы, клей кисти, салфетки краски.
		Лепка. «Вот ежик.»	Лепка ежика с передачей характерных особенностей внешнего вида Экспериментирование с художественными материалами для изображения колючей шубки.	Пластилин, для иголок разный материал на выбор: семечки подсолнуха, зубочистки, стеки,
	3-ая	Аппликация. «Заюшкин огород».	Аппликативное изображение овощей разрезание прямоугольника по диагонали и закругление уголков, обрывная и накладная аппликация.	Цветная бумага для вырезания овощей ножницы, клей, кисти салфетки, муляж овощей.
		Рисование. «Зайка серенький стал беленький».	Трансформация выразительного образа зайчик: замена летней шубки на зимнюю наклеивание бумажного силуэта серого цвета и раскрашивание белой гуашевой краской.	Листы бумаги синего или голубого цвета силуэты зайцев вырезанные из серого цвета, ножницы, клей, краски.
	4-ая	Лепка. «О чем мечтает кот».	Создание пластической композиции лепка спящей кошки.	Пластилин разных цветов, стеки клеенки салфетки.
		Аппликация с элементами рисования. «Полосатый коврик для кота»	Составление красивых ковриков из полосок и квадратиков, чередующихся по цвету. Освоение нового способа резание бумаги по линям сгиба.	Бумажные квадратики или прямоугольники как основа, бумажные прямоугольники разных цветов по 3-4 на каждого ребёнка ножницы, клей.
Декаб	1-ая	Лепка. «Снегурочка танцует».	Лепка снегурочки в длинной шубке. Скрепление частей с помощью	Пластилин белого или голубого цвета, фольга бусины бисер

			валика, свёрнутого в кольцо,- пушистого воротника».	
		Рисование. «Морозные узоры»	Рисование морозных узоров в стиле кружевоплетения. Экспериментирование с красками для получения разных оттенков голубого цвета	Листы бумаги белого цвета одного размера и формата. Гуашевые краски кисти, салфетки
	2-ая	Рисование с элементами аппликации. «Наша елочка».	Рисование новогодней елки красками с передачей особенностей ее строения и размещения в пространстве	Елка искусственная, поздравительные открытки с изображением ёлочек. Бумажные треугольники зелёного цвета, краски кисти, ватные палочки.
		Лепка. «Дед Мороз принес подарки».	Лепка фигуры человека на основе конуса (в длинной шубе). Самостоятельный выбор приёмов лепки для передачи характерных особенностей Деда Мороза. Моделирование мешка из плоской основы путем преобразования в объёмную.	Пластилин, стека, клеёнка, салфетки, бусины.
	3-ая	Аппликация с элементами рисования. "Праздничная елочка»	Аппликативное изображение ёлочки из треугольников, полученных из квадратиков путем разрезания их пополам по диагонали. Украшение елочки декоративными элементами.	Бумажные квадраты зелёного цвета, листы бумаги яркого цвета, ножницы, клей кисти
		Лепка. «Снежная-баба франтиха	Создание выразительных лепных образов конструктивным способом. Планирование работы: обсуждение замыслов деление материала, последовательная лепка деталей.	Пластилин, стеки, бусинки. Схематическое изображение снеговика
	4-ая	Рисование. «Снеговики в шапочках и шарфиках».	Рисование нарядных снеговиков. Освоение приемов декоративного оформления комплектов зимней одежды.	Пластилин, стеки, бусинки. Схематическое изображение снеговика
		Лепка. «Сонюшка-пеленашка»	Создание оригинальных композиций в спичечных коробках-лепка пеленашек в колыбельках.	Пластилин, пустые спичечные коробки, стеки пуговицы, ленточки, бисер крупа
Январь	2-ая	Рисование. «Кто в рукавичке живёт»	Создание интереса к иллюстрированию знакомых сказок доступными	Листы бумаги, карандаши цветные, несколько красивых рукавичек.
		Аппликация. «Избушка ледяная».	Создание на одной аппликативной основе (стена-квадрат, крыша-треугольник, окно-маленькое квадрат) разных образов сказочных избушек.	Белые листы бумаги для фона, готовые квадратики, фольга, цветные карандаши, клей.

	3-ья	Лепка. «Прилетайте в гости».	Лепка птиц из четырех пяти частей разных по форме, с использованием дополнительных материалов	Пластилин, стеки, семечки для клюва, спички для ножек,
		Рисование. «Как розовые яблоки на ветках снегири»	Рисование снегирей на заснеженных ветках. Создание простой композиции. Передача особенностей внешнего вида.	Листы бумаги, разных цветов, краски гуашевые, баночки с водой, кисточки
	4-ая	Лепка. «Два жадных медвежонка».	Учить детей лепить медвежат конструктивным способом и разыгрывать сюжет.	Пластилин коричневого, оранжевого, желтого, зеленого цвета, бусинки,
		Аппликация. «Вкусный сыр для медвежат»	Вызвать интерес к обыгрыванию сказочной ситуации деления сыра на части. Учить детей делить круг пополам.	Бумажные круги, ножницы цветные карандаши, клей
	5 - ая	Аппликация «Мышонок моряк».	Вырезание и наклеивание разных корабликов. Самостоятельное комбинирование освоенных приемов аппликации.	Цветная бумага, обрезки, фантики, мягкие бумажные салфетки, ножницы клей,
		Рисование с элементами аппликации. «Сосульки на крышах».	Изображение сосулек разными аппликативными техниками и создание композиции. Резание ножницами с регулированием длины разрезов.	Листы бумаги для изображения стен дома, прямоугольники красного, синего, зеленого для крыш, прямоугольники белого и голубого для вырезания сосулек, ножницы клей, карандаши.
Февраль	1-ая	Лепка. «Сова и синица»	Лепка пар выразительных образов, освоение рельефной лепки.	Пластилин, стеки, пуговицы, бисер картон для фона, фломастеры.
		Рисование. «Мышка и мишка».	Самостоятельный отбор содержания рисунка	Листы бумаги, гуашевые краски кисти разного размера, палитра для смешивания красок.
	2-ая	Аппликация. «Самолеты».	Изображения самолета из бумажных деталей разной по форме и размеру.	Цветная и белая бумага, ножницы клей, цветные карандаши, дырокол,
		Рисование. «Кошка с воздушными шарами»	Рисование простых сюжетов по мотивам литературного произведения.	Листы бумаги белого цвета, по два круга по два овала красного жёлтого зелёного синего цвета.
	3-ая	Лепка. «Веселые вертолеты».	Лепка вертолетов из разных по форме и размеру деталей. Уточнение представления о строении и способе передвижения вертолетов.	Пластилин, стеки зубочистки, пуговицы, салфетки
		Рисование. «Храбрый мышонок».	Передача сюжета литературного произведения: создание композиции.	Листы бумаги голубого цвета для фона, бумага для обрывной аппликации, цветные

				карандаши, клей кисточки.
	4-ая	Лепка. «Цветы сердечки».	Создание рельефных картинок в подарок близким людям. Поиск вариантов изображения цветов с элементами-сердечками.	Пластилин или слоеное тесто, картонные заготовки разной формы, и разного цвета, картонные сердечки, бисер, блестки пуговицы стеки.
		Рисование. «Красивые салфетки».	Рисование узоров на салфетках круглой и квадратной формы. Гармоничное сочетание элементов декора по цвету и форме.	Бумажные квадраты и круги, краски кисти. Три-четыре декоративные салфетки для показа детям.
Март	1-ая	Лепка. «Чайный сервиз».	Лепка посуды. Создание коллективной композиции.	Глина или пластилин, стеки. Таблица с вариантами декора.
		Рисование. «Веселые матрешки».	Знакомство с матрешкой как видом народной игрушки. Рисование матрешки с натуры с передачей формы, пропорции и элементов оформления одежды.	Листы бумаги, цветные карандаши, гуашевые краски кисти.
	2-ая	Аппликация. «Живые облака»	Изображение облаков, по форме похожих на знакомые предметы или явления. Продолжать освоение обрывной аппликации.	Листы бумаги синего или ярко синего цвета, листы белого цвета, клей кисточки салфетки.
		Рисование с элементами аппликации. «Воробьи и лужи»	Вырезание круга способом последовательного закругления четырех углов квадрата.	Листы цветной бумаги ножницы, клей, цветные карандаши, краски салфетки.
	3-ая	Лепка. «Филимонов кие игрушки»	Знакомство с филимоновской игрушкой как видом народного декоративного-народного искусства.	Четыре-пять филимоновских игрушек, дидактическое пособие, глина или слоеное тесто стеки салфетки.
		Рисование с элементами аппликации. «У солнышка в гостях»	Рисование простых сюжетов по мотивам сказок Закрепление техники вырезания округлых форм из квадрата разной величины.	Листы бумаги белого и голубого цвета, бумажные квадраты желтого цвета ножницы, клей, фломастеры.
	4-ая	Лепка. «Курочка и петушок».	Создание условий для творчества детей по мотивам филимоновской игрушки.	Глина, стеки, свистки для воздушных шариков. схема филимоновских игрушек с показом способа лепки.
		Рисование. «Путаница».	Рисование фантазийных образов. Самостоятельный поиск оригинального содержания и	Листы бумаги цветные карандаши.

			соответствующих изобразительно-выразительных средств.	
Апрель	1-ая	Аппликация. «Ракета и кометы».	Создание картин на космическую тему. Освоение рационального способа деления квадрата на три треугольника.	Листы бумаги темного-синего фиолетового черного цвета, Цветная бумага ножницы, клей.
		Лепка. «По реке плывет кораблик»	Лепка корабликов из бруска пластилина, отрезание стекой лишнего и достраивания недостающего (палуба мачта)	Пластилин разных цветов, зубочистки бусины бисер трубочки для коктейля.
	2-ая	Лепка. «Звезды и комета»	Создание рельефной картины со звездами и кометами.	Пластилин, бусины пуговицы, стеки
		Рисование. «Радуга-дуга».	Самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях. Создание интереса к изображению радуги. Формирование элементарных представлений по цветоведению.	Листы белой и голубой бумаги, акварельные краски,
	3-ая	Лепка «Наш аквариум».	Активизация применения разных приемов лепки для создания красивых водных растений и декоративных рыбок.	Пластилин, трубочки для коктейля, зубочистки бусины стеки.
		Аппликация. «Рыбки играют».	Изображение рыбок из отдельных элементов (Кругов, овалов, треугольников)	Цветная бумага, кусочки яркой ткани, ножницы, клей,
	4-ая	Лепка. «Муха-цокотуха».	Учить лепить детей насекомое в движении передавая характерные особенности строения и осанки.	Цветной пластилин, стеки бисер, палочки.
		Лепка предметная по представлению « Мухомор»	Лепка мухомора конструктивным способом из четырех частей (шляпка, ножка, «юбочка», полянка). Изготовление крапин для шляпки (разрезание жгутика на мелкие кусочки)	Пластилин, стеки, клеёнка, салфетки. Картинки и фотографии с изображением мухомора.
	5-ая	Лепка сюжетная по мотивам белорусской сказки «Пых»	Создание композиций из вылепленных овощей на «грядках»-брусках пластилина. Освоение нового способа –сворачивание «ленты» в розан (вилок капусты).	Пластилин, стеки, клеёнка, салфетки, муляжи овощей.
Май	2 – ая	Лепка «Кто в рукавичке живёт»	Создание интереса к созданию персонажей знакомых сказок.	Пластилин, стеки, клеёнка, салфетки
	3-яя	Аппликация «Мышонок моряк».	Вырезание и наклеивание разных корабликов. Самостоятельное комбинирование освоенных приемов аппликации.	Цветная бумага, обрезки, фантики, мягкие бумажные салфетки, ножницы клей,
	4-ая	Диагностика		
	5-ая	Диагностика		

Перспективное планирование по художественному труду (конструирование) по программе И.А. Лыковой в средней группе

Месяц	Неделя	Тема	Цели и задачи	Оборудование
Сентябрь	1,2-ая	Диагностика		
	3-ая	Как мы строили сказочные домики	Вызвать интерес к конструированию сказочных домиков из строительного материала и прокладыванию дорожек от порога до порога. Уточнить понятие о доме как о жилище человека и его строении: фундамент, стены, пол, окно,крыша. Развивать восприятие пространственное мышление воображение. Воспитывать устойчевый интерес к конструированию и обыгрыванию сюжетных построек.	3 кирпичика 1 кубик 2 полукуба 1-2 призмы Короткий брусок Шнурок Силуэты деревьев Иллюстрации к сказке Ш.Перро « Красная шапочка» (на каждогоребенка)
	4-ая	Как грядки превратились в огород	Расширять опыт конструирования замкнутых построек и организации внутреннего пространства. Создать проблемно-поисковую ситуацию — предложить соорудить огород с капустными грядками и защитить его заборчиком. Инициировать поиск способов изображения капусты из бумажных салфеток и вариантов размещения «грядок». Помочь установить ассоциативные связи между реальным огородом и детской постройкой из строительного материала. Развивать ассоциативное восприятие, вооражение, чувство ритма и способности к композиции. Воспитывать интерес к конструированию построек по аналогии с реальными сооружениями.	Материалы, оборудование. Кирпичики, полукубы и бруски для конструирования загородки и грядок (количество деталей каждый ребенок определяет самостоятельно); бумажные салфетки зеленого и белого цвета для изображения вилков капусты на грядках. Иллюстрации и фотографии с изображениями загородок, огорода и капусты; корзинка или лукошко для сбора капусты. Детская иллюстрированная книга с белорусской сказкой «Пых»
Октябрь	1-ая	Как цветная капуста росла и выросла	Вызвать интерес к конструированию цветной капусты с натуры. Инициировать поиск и выбор адекватного материала (бумажные салфетки, лоскуты ткани) и способа. Напомнить каркасный и модульный способы конструирования, предложить вариант их сочетания. Закрепить технику скатывания шариков (круговыми движениями) и технику обрывной аппликации для создания образа капусты. Развивать воображение, чувство формы, мелкую моторику, координацию в системе «глаз-рука», обогащать тактильные ощущения. Воспитывать	Материалы, оборудование. У каждого ребенка: лист бумаги для получения большого комка — сердцевины капусты (формат А4); «вилки» капусты, созданные детьми из салфеток на предыдущей неделе (см. тему «Как грядки превратились в огород»); бумажные салфетки бе-лого, светло-зеленого и темно-зеленого цвета; клей в пластиковых

			эстетические эмоции, желание передавать представления об окружающем мире «языком искусства».	крышках, матерчатые салфетки. Демонстрационный материал: вилок цветной капусты для натуры, иллюстрации и фотографии с изображением грядок, огорода;
	2-ая	Как яблоко стало колючим ежиком	Вызвать интерес к конструированию образов животных из природных и бытовых материалов в их свободном сочетании. Инициировать поиск способа изображения колючего ежика. Создать условия для художественного экспериментирования. Показать способ изготовления ежика из половинки яблока и пластиковых трубочек. Развивать ассоциативное восприятие и нагляднообразное мышление. Помочь установить сходство между животным и его конструкцией. Воспитывать эстетические эмоции, активность, уверенность, аккуратность, стремление доводить начатое дело до конца.	У каждого ребенка: половинка яблока, две-три трубочки для коктейля, соломинки, изюм, ягоды, салфетка, ножницы с безопасными лезвиями. Для преентации результата; маленькое блюдце или одна пластиковая тарелка на четверых детей, или один большой поднос на всех для организации коллективной выставки. У педагога такой же набор материалов, как у детей, и в дополнение к этому: целое яблоко, столовый нож, разделочная доска. Демонстрационный материал: иллюстрации или фотографии с изображением ежика, в т.ч. в детских художественных книгах и энциклопедиях; карточка «Разные ёжики» в раздаточном материале.
	3-ья	Как на кустиках постепенно зрели ягодки	Вызвать интерес к созданию образа кустика со спелыми ягодками. Продолжать знакомить с мозаикой. Обратить внимание на сходство реальных ягод в природе с образами фантазии. Развивать воображение, чувство цвета и ритма, мелкую моторику, координацию в системе «глаз- рука». Воспитывать эстетические эмоции, активность, уверенность, аккуратность, стремление доводить начатое дело до конца.	Материалы, оборудование. Педагог по своему выбору готовит материалы для конструирования: 1) набор «мозаика»; 2) зеленый шнурок и пуговицы зеленого, белого, красного и розового (или синего и голубого) цвета; 3) бумажные салфетки зеленого, белого, красного и розового (или синего и голубого) цвета; листы бумаги или картон для фона Демонстрационный материал: иллюстрации и фотографии для

				рассматривания кустиков с ягодами; раздаточный материал с вариантами кустиков для рисования пальчиками или ватными палочками. Небольшие баночки с ягодным вареньем разного цвета.
	4-ая	Как шишки стали лесными жителями	Продолжать знакомить детей с художественным видом конструирования — из природного материала. Вызывать интерес к обследованию шишек, поиску ассоциативных образов и созданию лесных персонажей по замыслу. Помочь сделать вывод о том, что из одной и той же природной формы (шишки) могут получиться разные образы. Напомнить способ соединения деталей с помощью кусочков пластилина или воска. Показать два новых способа: 1) втыкание детали в деталь, 2) прикручивание детали с помощью проволоки. Расширить опыт обследования природной формы с участием разных анализаторов (зрения, осязания, обоняния, барического чувства). Развивать творческое воображение, чувство формы и композиции. Воспитывать бережное отношение к природе, поддерживать интерес к экопластике как искусству создания различных композиций из природного материала.	Для изображения туловища животных — шишки еловые, сосновые, кедровые (на выбор детям); для изображения деталей (голов хвостов, крыльев, ног) — грецкие орехи (целые), желуди, осенние листья, перышки, ракушки, веточки палочки; для подставок — поролоновые губки, камушки, ракушки; для скрепления деталей — пластилин коричневого цвета, прочные нитки, тесьма, проволока. Для показа: лесные пейзажи известных художников (И.И. Левитана, И.И. Шишкина), фотографии хвойного леса, веточка ели или сосны; коллекция шишек, собранная с участием родителей.
	5-ая	Как натюрморт превратился в портрет	Расширять опыт конструирования на плоскости. Вызвать интерес к экспериментированию с силуэтами овощей и фруктов. Уточнить представление о натюрморте и портрете как жанрах изобразительного искусства. Инициировать поиск способов изменения композиции из готовых силуэтов для преобразования натюрморта в портрет. Развивать восприятие,творческое воображение, чувство формы и композиции. Воспитывать эстетические эмоции, желание передавать представления об окружающем мире «языком искусства».	У каждого ребенка: набор из 10-12 силуэтов овощей или фруктов и ягод *(см. фото 60).* На выбор детям: варианты силуэтов корзинок, ваз, фруктов- ниц, подносов и др. форм, вырезанных педагогом или старшими дошкольниками из цветной и фактурной бумаги (не менее 25-30 на всю группу). Демонстрационный материал: репродукции или художественные фотографии для уточнения представлений детей о натюрморте и портрете.

				Раздаточный материал для средней группы (у каждого ребенка свой альбом).
Ноябрь	1-ая	Как мелкий колодец стал глубоким	Вызвать интерес к конструированию колодца на основе представления о его строении и назначении. Расширять опыт создания замкнутых конструкций, продолжить серию освоенных конструкций и способов их создания (загородка, гараж, тумбочка, шкаф, дом и др.). Помочь установить ассоциации между реальными сооружениями и детскими постройками. Создать условия для экспериментирования с постройкой — преобразования мелкого колодца в глубокий, дополнения конструкции по представлению (стойки, валик с намотанной веревкой, ведро). Развивать восприятие, пространственное мышление, воображение. Воспитывать любознательность, активность, устой-чивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.	**.** У каждого ребенка и педагога набор деталей для индивидуальной постройки: 1 пластина, 4 кирпичика, 2 полу куба, 3 длинных бруска, 2 коротких бруска, длинный шнурок, игрушечное ведерко (или глубокая крышечка, футляр от киндер-сюрприза).
	2-ья	«Как труба превратилась в русскую печку	Продолжить знакомство с народной культурой. Вызвать интерес к конструированию русской печки с лежанкой. Уточнить представление о строении (печь, труба, лежанка, камера для огня) и назначении (обогрев дома, приготовление еды и др.). Создать проблемную ситуацию — предложить сконструировать трубу, превратить ее в печку и обыграть, добавив огонь и дым (из бумажных салфеток или лос- куктов). Для изображения варочной камеры предложить новую деталь — арку. Учить ана-лизировать постройку и выделять структурообразующие элементы (печь, труба, камера для огня). Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек по мотивам рус-ских народных сказок.	У каждого ребенка и педагога набор деталей для индивидуальной постройки: 1 пластина, 7-8 кирпичиков, 2 полукуба, бруски средние и короткие, бумажные салфетки красного и го-лубого (или серого цвета).
	3-ая	Как из искорки вспыхнул костер	**Образовательные задачи.** Вызвать интерес к конструированию огня по представлению. Инициировать поиск и выбор адекватного материала (бумажные салфетки, лоскуты ткани, фольга, бруски, палочки) и способа конструирования. Предложить вариант свободного сочетания	У каждого ребенка: бумаж-ные салфетки красного, розового, оранжевого, бордового цвета: фольга (ориентировочный размер 15х15 см); 3-6 брусков средней длины.

			бытовых и строительных материалов. Закрепить технику обрывной аппликации и скручивания для создания образа огня. Развивать творческое воображение, чувство формы, мелкую моторику, координацию в системе «глаз-рука», обогащать тактильные ощущения. Воспитывать эстетические эмоции, желание передавать представления об окружающем мире «языком искусства».	Демонстрационный материал: иллюстрации (к русской народной сказке «Снегурочка», «Кошкин дом» С. Маршака и др.), фотографии, репродукции с изображением огня и костра, свеча.
	4-ая	Как наши пальчики стали театром	Расширять представление о театре и видах театра для детей (пальчиковый, театр теней, театр кукол). Вызвать интерес к созданию персонажей и декораций пальчикового театра на основе цилиндра. Познакомить со способом конструирования бумажного цилиндра. Помочь установить ассоциации между героями литературных произведений и созданными персонажами. Обратить внимание на взаимодействие в театре разных видов искусства (литература, изобразительное и декоративно-оформительское искусство, музыка). Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, мышление, речь. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию, желание создавать своими руками игровое пространство.	*Для свободного выбора детьми:* бумажные прямоугольники разного цвета размером 7х5 см; «пальчики» от старых детских перчаток; крылья бабочке и стрекоз, вырезанные педагогом из цветной и фактурной бумаги; мягкая декоративна проволока для детского труда или шерстяные нитки; клей, клеевые кисточки, бумажные или матерчатые салфетки, клеенки. Демонстрационный материал: куклы для пальчикового театра (по выбору педагога)
Декабоь	1-ая	Как бумага стала китайским фонариком	Начать знакомить детей с культурами мира. Дать первое представление о китайских бумажных фонариках и связанных с ними традициях. Вызвать интерес к конструированию фонарика из цветной бумаги. Учить ставить цель и определять мотивы деятельности. Предложить для освоения традиционный способ . «цилиндр с ажурной юбочкой». Закрепить навыки резания ножницами до метки *(см. ниже базовые способы).* Познакомить с цветовой символикой. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию, желание создавать своими руками праздничное пространство.	*Для практической работы детей:* бумажные прямоугольники красного, зеленого, синего и белого цвета размером (ориентировочно) 21х15 см (для этого педагог заранее делит пополам стандартные листы бумаги); ножницы для детского труда; клей, клеевые кисточки, бумажные или матерчатые салфетки, клеенки. *Демонстрационный материал:* китайские бумажные фонарики (предметы или их изображения, И КТ). *Раздаточный материал:* индивидуальные альбомы для средней группы.

	2-ая	Как фольга стала серебряной птичкой	Расширить опыт конструирования из фольги. Учить планировать деятельность и конструировать с опорой на технологическую карту (4 операции). Познакомить со способом конструирования новогодней игрушки из квадрата каркасным способом (по ассоциации с внешним видом птицы). Продолжать учить работать с фольгой (см. ниже базовые способы). Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение. Воспитывать желание обустраивать праздничное пространство.	*Для практической работы детей:* квадраты, вырезанные из фольги — ориентировочный размер 20х20 см; кусочки фольги для раскатывания шариков (головы и туловища птички) или бумажные салфетки. У педагога такой же набор материалов, но большего размера и уже готовая «серебряная птичка» из фольги. *Демонстрационный материал:* ***карточка №2 из*** комплекта «Демонстрационный материал. Конструируем в зимний период. Средняя группа».
	3-ая	Как квадрат превратился в маску с ушами	Продолжать знакомить с театром как видом искусства. Вызвать интерес к созданию персонажей театра путем преобразования бумажного квадрата. Продолжать учить складывать бумажный квадрат по диагонали и видоизменять форму. Показать варианты изменений: попарно отгибать уголки вниз или вверх, чтобы получились ушки животных. Развивать восприятие, творческое воображение, наглядно-образное мышление. Воспитывать желание создавать своими руками игровое и праздничное пространство.	*Для практической работы детей:* квадраты разного цвета, вырезанные педагогом из цветной бумаги: 10х10 см (для пальчикового театра) или 15х15 см (для кукольного театра); фломастеры для дорисовки глаз, носиков, усов или детали для аппликации. У педагога два квадрата размером 20х20 см. *Демонстрационный материал:* куклы для пальчикового и кукольного театра (по выбору педагога);
	4-ая	Как снег превратился в семью снеговиков	Создать условия для художественного экспериментирования со снегом. Расширить опыт творческого конструирования в свободном сочетании природного и бытового материалов. Вызвать интерес к конструированию семей снеговиков из трех-пяти фигур. Показать возможность создания образов, различных по размеру и выразительным деталям. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, чувство формы и пропорций. Воспитывать активность, инициативность, устойчивый интерес к конструированию, желание участвовать в оборудовании прогулочной площадки —	*Для творческого конструирования на прогулке:* липкий снег; бытовые предметы и материалы: головные уборы (старые шапки, шляпы), шарфики, рукавички, изношенная обувь; пластиковые ведерки, крупные пуговицы, веник, метла и др.; природные материалы: морковь, картофель, веточки, угольки и др.

			вместе создавать красивые и необычные композиции из снега.	
Январь	2-ая	Как мы построили кроватки для 3 медведей	Уточнить представление о кровати как предмете мебели, созданном людьми для комфортного и здорового сна. Расширить опыт конструирования кроватки. Инициировать освоение способа создания построек по заданному условию (размеру медведей). Продолжать знакомить с бруском. Предложить бруски разного размера в качестве условных заместителей трех медведей и моделирования ситуации. Помочь установить ассоциативные связи между реальными кроватками (для людей), игрушечными кроватками (для игрушек) и детскими постройками. Развивать наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию созданных построек с помощью предметов-заместителей.	Для каждой группы приготовлен набор деталей: 3 бруска разной длины для моделирования медведей; 7 кирпичиков, 5- 6 полукубов и бруски (6 длинных *л 2* коротких) для конструирозания кроваток трех размеров.
	3-ья	Как избушка встала на курьи ножки	Вызвать интерес к конструированию сказочных домиков по мотивам русских народных сказок. Создать условия для конструирования избушек на курьих ножках. Уточнить понятие о доме как архитектурном сооружении и его строении (фундамент, пол, стены, окно, потолок, крыша, порог), помочь выявить сходство и различие между реальными постройками и фантазийными образами. Закрепить и усложнить способ постройки домика *(см. тему и задачи 3-й недели).* Инициировать поиск деталей для изображения «курьих ножек». Продолжать знакомить с цилиндром и его вариантами (высокий/низкий, широкий/уз- кий). Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию сюжетных построек.	*Цля практической работы у каждого ребенка и педагога комплект деталей для постройки избушки:* * кирпичика, 1 кубик, 2 полукуба, •дна или две призмы (крыша), цилиндры на выбор (курьи ножки). *'ля создания сюжетной композиции'.* силуэты деревьев, зоо- эгические игрушки, цветные курки или ленточки для прокл адывания лесных тропинок.
	4-ая	Как лоскутки стали узелковым и куклами	Приобщать детей к традициям и ценностям народной культуры. Продолжать знакомить с историей и традициями игрушечного ремесла. Вызвать интерес к конструированию тряпичных кукол узелковым способом. Раскрыть символику узла. Формировать трудовые действия: сворачивание, скручивание, завязывание,	*Для практической работы у каждого ребенка и педагога* квадратный лоскут очень тонкой одноцветной ткани (хлопчатобумажной, шелковой) или марли на лоскутках сделаны метки — *•м. рисунок)-,* пучок шерсти

			обматывание. Развивать тактильное восприятие, ловкость, координацию «глаз-рука», пространственное мышление, творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию рукотворных игрушек.	для бороды куклы-дедушки; треугольный лоскуток для косынки куклы бабушки
	5-ая	Как обеденный стол стал письменным	Расширить и обобщить представление о столе как предмете мебели, его строении, назначении, конструктивных вариантах. Напомнить способ конструирования стола на четырех ножках и вызвать интерес к преобразованию обеденного стола в письменный. Учить планировать деятельность: обдумывать замысел, выбирать нужное количество деталей, создавать постройку с опорой на технологическую карту, сверять результат с замыслом. Продолжать знакомить с пластиной в разнообразии ее вариантов. Обратить внимание на то, что предметы могут быть в разных масштабах (взрослом, цетеком и игрушечном). Помочь /становить ассоциативные связи лежду реальными столами (для 1юдей), игрушечными столиками для кукол) и детскими построй- ами. Развивать восприятие, на- 1ядно-образное мышление, юрческое воображение.	**.** *Для практической работы :аждого ребенка и педагога тор деталей:* 6 кирпичиков, 1 прямоугольная пластина, 2 куса. *Для обыгрывания постр оек:* полукуб и короткий брус для конструирования компьютера; строительные материалы по выбору для конструирования стульев и кресел; мелкие игрушки.
Февраль	1-ая	Как мы вместе строили высокую горку	**Образовательные задачи.** Вызвать интерес к конструированию горки и поиску способов ее преобразования в более высокую и безопасную. Учить создавать постройку по представлению о ее строении и назначении. Расширить опыт конструирования асимметричных построек. Продолжать учить работать в парах и малых группах. Знакомить с пластиной в разных ее вариантах. Инициировать поисково-исследовательскую деятельность для сопоставления таких признаков, как высота горки и длина спуска. Развивать восприятие, наглядно-образное мышление, творческое вообра- кение. Воспитывать коммуни- гативные навыки, интерес к со-.местному конструированию, оиску аналогов в реальном 1ире и обыгрыванию созданных остроек.	*Для практической работы* каждой пары детей и у педагога свободный набор палей: две-три пластины разной длины, кирпичики, кубики, полукубы, бруски и др. детали, большие игрушки для обыгрывания построек.
	2-ая	Как мы конструировали маштны	Обогащать технику конструирования из бумаги и тонкого картона. Вызвать интерес к конструированию машинок в подарок папам и дедушкам. Уточнить	*Для практической работы детей:* прямоугольники разного цвета, вырезанные педагогом из цветной

			представление о конструкции автомобиля. Продолжать учить складывать лист бумаги пополам, разглаживая линию сгиба от середины в обе стороны, дополнять конструкцию: загибать углы, приклеивать колеса, рисовать окна и фары. Развивать творческое воображение, наглядно-образное мышление, чувство формы, симметрии и пропорций. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию, желание создавать своими руками подарки любимым людям.	бумаги: (ориентировочный размер 15х20 см); круги фломастеры; клей и кисточка
	3-ая	Как мы построили тоннель для машины	Создать условия для экспериментирования со строительным материалом. Уточнить представление о назначении и строении тоннеля. Вызвать интерес к совместному сооружению тоннелей по условиям (для проезда конкретных машин). Формировать опыт организации деятельности: ставить цель, распределять работу и материалы, договариваться, проверять качество постройки. Развивать наглядно- образное мышление, воображение, комбинаторные способности, коммуникативные навыки. воспитывать интерес к конструированию и обыгрыванию созданных построек.	*Для практической работы* каждой пары или тройки детей игрушечная машина и набор строительных деталей.
	4-ая	«Бабушкины пряники» (подарок папам)	Вызвать интерес к созданию «золотых» подарков с декоративными элементами из соломки. Познакомить со способом конструирования открыток с сюрпризными элементами (прорезные окошки, открывающиеся уголки, динамичные вкладыши и др.). Разнообразить технику «коллаж» (аппликация, элементы инкрустации). Расширять опыт художественного конструирования в дизайн-деятельности. Развивать творческое воображение, ассоциативное мышление, мелкую моторику, координацию в системе «глаз-рука», обогащать тактильные ощущения. Воспитывать бережное отношение к природе, желание порадовать мам и бабушек рукотворными подарками.	листы плотной бумаги размером х15и30х21 (на выбор детям), педагог заранее вырезает отверстия (круги, овалы, сердечки), чтобы у детей получились открытки с сюрпризами. Для оформления открыток — элементы, вырезанные педагогом и детьми
Март	1-ая	Как полка превратилась в книжный шкаф	Расширять опыт творческого конструирования предметов мебели из строительного материала. Уточнить представление о строении книжной полки и книжного шкафа, установить их сходство и отличие. Вызвать интерес создания книжной полки и ее преобразованию в	Для практической работы каждого ребенка комплект деталей: две длинные пластины, два полукуба или кирпичика для конструирования 1жной полки; листы белой и иной

			книжный шкаф. Продолжать знакомить с пластиной в разнообразии ее вариантов. Показать способ конструирования миниатюрных книжечек для обыгрывания построек. Формировать опыт сотрудничества — предложить объединится, чтобы книжные полки превратились в шкаф. Развивать восприятие, гибкое мышление, творческое воображение, воспитывать любознательность, активность, интерес к детской иге как предмету культуры.	бумаги для изготовления миниатюрных книжечек
	2-ья	Как варежки стали театральными куклами	расширять представление о театре как интегрированном искусстве, продолжать знакомить видами театра для детей. Вызвать интерес к созданию персонажей театра кукол з вязаных рукавичек. Создать условия для свободного применения разных способов конструирования с помощью мягкой проволоки, помочь установить ассоциации между героями литературных произведений и создаваемыми персонажами. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, мышление, речь. Воспитывать желание созвать игровое и театральное пространство.	(старые, оставшиеся без пары, желательно с рыхлой вязкой) варежки, пуговицы, бусины, шерстяные нитки, лоскутки, цветная бумага, фольга, ***мягкая тонкая волока,*** фломастеры.
	3-ая	«Заморские узлы»	опыт создания замкнутых построек по условию {с определенным количеством секций). Создать проблемно-поисковую ситуацию предложить построить загородку и превратить ее в зоосад для разных животных. Инициировать поиск способов замыкания конструкции в пространстве	У каждой группы детей точное количество строительного материала для коллектива конструирования загородок сада (кирпичики, пол у кубов, бруски разной длины). игрушки для обыгрывания постройки
	4-ая	Как мы мост через речку строили	Расширить опыт конструирования мостиков по условию. Инициировать поиск способов создания мостика, удобного для пешеходов и корабликов. Уточнить и обобщить представление о мостике как сооружении, созданном людьми для преодоления преград (рек, дорог). Создать проблемно-поисковую ситуацию «Смогут ли разные кораблики проплыть по речке под мостиками».	Для изображения реки материал по выбору детей фольга, тонкая ткань, ленточки, шнурки, цветная бумага). Для конструирования мостиков — разный строительный материал пластины, бруски, кирпичики, |полукубы). Для создания корабликов — детали на выбор; игрушки для обыгрывания построек,
Апр ель	1-ая	Вот такие разные у	вызвать интерес ***к*** конструированию космического транспорта на основе	Иллюстративный материал для ознакомления детей с

		нас звездолеты	представления о его строении и назначении. Расширять опыт создания вертикальных построек по типу «башня». Инициировать выбор подходящих деталей для изображения частей космического корабля. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение. Формировать опыт сотрудничества при создании и обыгрывании общей композиции Космодром». Воспитывать патриотические чувства, гордость достижениями своей страны в эле освоения космоса.	космосом и космическим транспортом. Для практической работы детей строительный материал выбору: кубики, кирпичики, кубы, цилиндры, конусы,
	2-ья	«Пасхальный голубок»	Научить мастерить птичку из цветной ткани способом перемычной набивки. Формировать трудовые навыки. Продолжать знакомить с историей и традициями игрушечного ремесла. Развивать тактильное восприятие, ловкость, терпение, координацию в системе «глаз – рука». Формировать умение самостоятельно создавать игровое и интерьерное пространство. Воспитывать интерес к народной культуре	Квадратные лоскутки, набивка – вата, поролон и т.д., прочные нитки или шнурки
	3-ая	Как мы воздвигли обелиск победы	Вызвать интерес к конструированию обелисков воинской славы. Расширять детский кругозор и опыт создания построек-символов. Инициировать выбор подходящих строительных деталей. Развивать историческую и культурную память. Формировать опыт планирования и организации деятельности. Воспитывать чувство гордости вой нами-освободите-1ями, патриотические чувства.	репродукции картин на военно- патриотическую тему, например: «Оборона Севастополя»; «Возвращение с победой»; . «Первые лучи мира»; «Дороги войны»; «Фронтовая дорога»; Коллекция солдатиков. Для практической работы детей строительный материал выбору: кубики, кирпичики, л у кубы, цилиндры, конусы /бруски, уголки
	4-ая	Как лист бумаги стал письмом с фронта	Вызвать интерес к созданию открытки «Фронтовой треугольник» в подарок ветеранам войны и на выставку «День Победы». Обогащать опыт конструирования с опорой на технологическую карту. Формировать умение складывать лист бумаги в разных направлениях. Начинать учить ставить цели и мотивы своей деятельности, достигать высокого качества результата. Развивать восприятие,	*Демонстрационный материал: к*оллекция открыток «С Днем По-еды!»; репродукции картин на военно-историческую тему

			историческую и культурную память. Воспитывать патриотические чувства, интерес к историческому прошлому своей Родины.	
	5-ая	Как лист бумаги стал самолетиком	Вызвать интерес к конструированию бумажных самолетиков для подвижных игр на улице. Обогащать опыт конструирования с опорой на технологическую карту. Формировать умение складывать чист бумаги в разных направлениях.	листы бумаги прямоугольной формы.
Май	1-ья	Как одноэтажный дом стал двухэтажным	Вызвать интерес к конструированию красивых деревенских домиков из строительного материала. Расширять опыт создания замкнутых конструкций на основе представления о реальных архитектурных сооружениях. Уточнить понятие о доме как жилище человека и его строении (стены, крыша, окна, дери)	. *Для практической работы к*аждого ребенка и педагога и комплект деталей для постройки лика: 3 кирпичика, 4 арки, 2-1астины, призма (крыша), полукуб, 2 бруска; мелкие предметы для обыгрывания построй- (матрешки, куколки).
	2-ая	Инсталляция «Чудо – дерево»	вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Наш город» из строительного материала. Показать возможность объединения отдельных построек (домов) общей темой и размещением в пространстве, уточнить понятие о городе и его архитектуре. Создать условия для экспериментирования со строительными материалами ля конструирования вертикальных построек. Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение, комбинаторные способности, чувство ритма. Воспитывать патриотические чувства.	. *Для практической работы детей:* свободный выбор строительного материала; мелкие предметы для обыгрывания построек (матрешки, машинки, силуэты деревьев).
	3-4		Диагностика	

1.4. Социально-коммуникативное развитие. Основные задачи образовательной деятельности и содержание образовательной деятельности. /п. 18.5.1. ФОП ДО

Региональная программа «Азбука для маленьких казаков и казачек» (методическое пособие Н.А. Платохиной, О.Л. Ведьмедь)

Реализация регионального компонента представлена циклами занятий и разнообразными формами организации детской деятельности: подвижными играми, слушанием музыки, наблюдениями в природе, чтением художественной литературы, знакомство с родным городом

План работы

	Неделя	Т Е М А	Ц Е Л Ь
Сентябрь	1,2-ая	Беседа «Донской край-мой край» (рассматривание иллюстраций «Донские пейзажи», рисование реки Дон)	Сформировать представление детей о малой Родине, Донском крае.
	3-ая	Беседа «Я живу в городе Батайске» (рассматривание слайдов флага, герба г. Батайска. Рисование герба города)	Сформировать представление детей о родном городе, его достопримечательностях, воспитывать чувство любви и гордости к родному городу.
	4-ая	Рассказывание казачьей сказки «Казак и лиса» (лепка из пластилина героев сказки).	Познакомить с казачьими сказками, их особенностями.
Октябрь	1-ая	«Происхождения казачества на Дону». «Казаки-люди вольные» (рассматривание иллюстраций казаков. Рисование казака)	Познакомить детей с возникновением казачества на Дону, сформировать представление о жизни казаков, воспитывать любовь к прошлому нашего края.
	2-ая	Беседа «Оружие казаков». (рассматривание иллюстраций орудия казаков. Раскрашивание раскраски с изображением оружия казаков)	Расширять знания детей об оружии донских казаков.
	3-ья	Беседа «Конь в жизни казака» (рассматривание иллюстраций. Аппликация коня)	Сформировать представление о том, какую роль играли кони в жизни донских казаков.
	4-ая	Беседа «Краски Донской земли осенью» (рисование осеннего пейзажа)	Сформировать представление о красоте донской природы осенью, об основных приметах осени, воспитывать любовь к родной природе.
	5-ая	Беседа «Символы Ростовской области» (рассматривание иллюстраций герба, флага Ростовской области. Рисование флага)	Сформировать представление о том, что такое герб, флаг, гимн. Рассказать о символике цветов флага Ростовской области.
Ноябрь	1-ая	Рассказывание сказа «Почему Дон Ивановичем зовут» В. Моложавенко. (показ презентации о В Моложавенко. Его творчество)	Сформировать представление о том, почему народ так душевно отзывается о реке Дон, проследить по карте Ростовской области течение реки Дон.
	2-ья	Беседа «Кто такой атаман?» (рассматривание иллюстраций с изображением атаманов. Аппликация «Атаман донского края»)	Познакомить детей со словом «атаман». Кто такие атаманы Всевеликого войска Донского.

	3-ая	Беседа «Жилище казака» (конструирование «куреня» из кубиков.	Познакомить с жилищем донских казаков-куренем, обогащать представление детей о быте казаков.
	4-ая	Беседа «Поговорка-цветок, пословица-ягодка» (предложить посчитать количество слов в каждой пословице и поговорке. Ввести в активный словарь детей слова: курень, казаки, плетень, горница, саман, чугунок, коромысло, ухват, узвар, нагайка. Показать слова, которые начинаются на одинаковые буквы)	Расширить знания детей о донских поговорках и пословицах.
Декабоь	1-ая	Беседа «Донской говор» (видео о донском говоре)	Сформировать представление о том, что каждый народ имеет свой язык, познакомить с донским говором.
	2-ая	Беседа «Интерьер горницы казачьего куреня» (рассматривание иллюстраций. Посчитать, какое количество мебели находится в горнице)	Познакомить с интерьером казачьего куреня.
	3-ая	Беседа «Интерьер казачьей кухни и спальни (рассматривание иллюстраций. Рисование посуды)	Познакомить с интерьером казачьей кухни и спальни.
	4-ая	Беседа «Казачьи станицы» (рассматривание иллюстраций донских станиц. Предложить запомнить их название и количество)	Сформировать представление о донских станицах.
Январь	2-ая	Рассказывание произведения «Сказки Тихого Дона» (выкладывание из фасоли гласных букв А, О, Е, У, И)	Познакомить детей с казачьими сказками, их особенностями, помочь детям понять их смысл.
	3-ья	Беседа «Воспитание мальчика в казачьей семье» (раскрашивание раскраски мальчика-казака)	Познакомить с историей воспитания будущего казака, с некоторыми особенностями поведения в семье.
	4-ая	Беседа «Воспитание девочки в казачьей семье» (раскрашивание раскраски девочки-казачки)	Познакомить с обычаями воспитания девочки в казачьей семье, о том, какую заботу проявляют родители к своим детям.
	5-ая	«Труд людей родной земли» (рассматривание иллюстраций профессий донского края: тракторист, экскаваторщик и	Сформировать представление донских профессиях
Февраль	1	Беседа «Рыба реки Дон» (рассматривание иллюстраций разных видов донской рыбы. Аппликация рыбы «Карп»)	Сформировать представление о видах рыб, обитающих в реке Дон.
	2	«Беседа «Путешествие в древний город-крепость Танаис» (рассматривание иллюстраций о Танаисе) видео путешествие по городу-крепости.	Познакомить детей о городе Танаисе, археологическом музее-заповеднике.

	3	Досуг «Донские игры казаков»	Сформировать представление об играх и развлечениях донских казачат.
	4	Беседа «Конь в жизни казака» (рассматривание иллюстраций с изображением коней, лепка из пластилина коня)	Сформировать представление о том, какую роль играет конь в жизни казака.
Март	1	Беседа «Виноградарство на Дону» (рассматривание иллюстраций разного вида винограда, что из него можно сделать, название сортов, цвета, размера. Рисование винограда)	Познакомить с сортами донского винограда, где и как растет, его свойства и качества.
	2	Беседа «Что такое лоза» (рассматривание иллюстраций о лозе, какие предметы быта плели из лозы казаки. Видео «лозоплетении)	Познакомить детей с понятием «лоза». Что из нее можно сделать. Лоза в жизни казака.
	3	Беседа «Широкая донская степь» (рассматривание иллюстраций с изображением растений и животных степи. Рисование природы донской степи)	Сформировать представление о степи, ее растительном и животном мире.
	4	Беседа «Фермерское хозяйство на Дону» (рассматривание иллюстраций о фермерах. Чтение стихотворения Т. Боковой «Праздник урожая»)	Сформировать представление о труде фермеров.
Апрель	1	Беседа «Профессии Донского края» (рассматривание слайдов профессий донского края)	Познакомить детей с профессиями Донского края.
	2	«Беседа о М. Шолохове. Его творчество» (рассматривание слайдов о жизни М. Шолохова, название его произведений)	Познакомить детей с характерными признаками весны, воспитывать любовь к донской природе.
	3	Беседа «Защитники нашего города» (показ слайдов о защитниках нашего города в годы ВОВ 1941-1945 г.г.)	Сформировать представление о защитниках нашего города в годы Великой Отечественной Войны, познакомить с памятниками героям. Воспитывать чувство уважения к ветеранам войны.
	4	Беседа «Мы по городу идём» (рассматривание иллюстраций с названиями деревьев, растущих на донской земле.	Сформировать представление о деревьях Дона.
	5	Викторина «Донской край»	Закрепить знания детей о Донском крае, развивать интеллектуальные способности детей, внимание, память, речь.
		Диагностика	

Перспективное планирование к региональной программе
"Приключения светофора"

СЕНТЯБРЬ	
1-ая неделя	«Дорожные знаки –лучшие друзья водителей и пешеходов»,
2-ая неделя	«Назначение светофора»,
3-ья неделя	«Почему Светофор называется Светофором»
4-ая неделя	Обучающий видеофильм «Уроки тётушки Совы».
1-4-ая неделя	Чтение художественной литературы.
ОКТЯБРЬ	
1-ая неделя	Беседа о правильном поведении на дороге девочки Маши (с просмотром видеофильма).
2-ая неделя	Обучающая игра: «Дорожные приключения», Видеофильм «Уроки тётушки Совы».
3-ья неделя	Составление описательного рассказа «Что я видел на улице, когда я шёл в
4-ая неделя	детский сад».
5-аянеделя	Дидактическая игра «Собери Светофор».
1-5-ая неделя	Музыкальные танцы под музыку из мультфильмов по ПДД.
НОЯБРЬ	
1-ая неделя	Музыкальные танцы под музыку из мультфильмов по ПДД.
2-3-ья неделя	«Уроки тётушки Совы», «Светофорик приглашает».
1-4-ая неделя	Чтение художественной литературы
ДЕКАБРЬ	
1-ая неделя	Познавательные беседы. «Мой путь в детский сад».
2-ая неделя	«Детское кресло спасает жизнь».
3-ья неделя	«Дорожная игротека».
4-ая неделя	Игра-алгоритм «Картинки-ситуации», «Дорога домой»
ЯНВАРЬ	
2-ая неделя	Познавательные беседы. «Автокресло-детям»
3-ья неделя	«Дорожная игротека».
4-ая неделя	Сюжетно-ролевая игра «Машины бывают разные».
5-ая неделя	Познавательный видеофильм «Транспорт».
2-5-ая неделя	Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций по теме «Транспорт».
ФЕВРАЛЬ	
1-ая неделя	Познавательные беседы с рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, «Транспорт»; «Машины со спец. Сигналами»
2-ая неделя	«На улицах города»; «Дорожная игротека».
3-ья неделя	Сложи транспорт» (пазлы, лего).
4-ая неделя	Обучающий видеофильм «По дороге со Смешариками».
МАРТ	
1-ая неделя	Целевые прогулки. На перекрёсток «Ай-да, зебра», «К пешеходному переходу».
2-ая неделя	Познавательные беседы. Фликер – надежный защитник пешеходов.
3-ья неделя	Познавательно- игровая тропа «Автогородок – всё наоборот».
4-ая неделя	Творческая мастерская «В гостях у Светофора» изготовление «Зебры» из нетрадиционного материала
АПРЕЛЬ	
1-ая неделя	Познавательные беседы.
2-ая неделя	Обучающий видеофильм «Уроки тётушки Совы».

3-ья неделя 4-ая неделя 5-ая неделя	Знакомство с запрещающими знаками. «Строительство дорожек для пешеходов и машин» Ситуативные беседы «Опасные моменты на дороге», Решение логических задач «Что можно, а что нельзя».
МАЙ	
1-ая неделя 2-ая неделя 3-ья неделя 4-ая неделя 1-4-ая неделя	Экскурсия на перекрёсток «Три чудесных света» Познавательные беседы на тему прочитанного или просмотренного произведения «Полицейский – регулировщик». Школа пешеходных наук. Учебный фильм «Пешеходный переход». Библиотека «Добрая дорога детства»: -чтение художественной литературы

Методы реализации этих программа наблюдение, беседы, игры.

1.5 Физическое развитие Основные задачи образовательной деятельности и содержание образовательной деятельности. П. 22.5.1.

План оздоровительной работы в средней группе.

Содержание	**Периодичность**	**Ответственные**	**Время**
Оптимизация режима			
Организация жизни детей в адаптивный период	ежедневно	Воспитатели, психолог	В течение года
Создание комфортного режима.			
Охрана психического здоровья			
Использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы, игры-забавы.	Ежедневно несколько раз в день.	Воспитатели, специалисты	В течение года
Профилактика заболеваемости			
Дыхательная гимнастика в игровой форме	во время утренней зарядки, на прогулке, после сна.	Воспитатели	В течение года
Профилактика гриппа – вакцинация с согласия родителей	Однократно в осенний период.	Медсестра	Ноябрь-декабрь
Чесночно-луковая терапия	Перед прогулкой, перед обедом	Медсестра, воспитатели	Ноябрь – декабрь
Ароматизация помещений, «чесночные бусы».	В течение дня ежедневно	, воспитатели	Октябрь-ноябрь
Закаливание с учётом состояния здоровья ребёнка			
Воздушные ванны (облегчённая одежда соответствует сезону года).	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Прогулки на воздухе.	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Хождение босиком по траве летом	Ежедневно	Воспитатели	Лето
Игры с водой.	Во время летней прогулки, в группе.	Воспитатели	Июнь-август

Организация двигательной деятельности детей с 4 лет

№	Формы работы	Особенности организации
1	Подвижные игры во время утреннего приёма детей	Ежедневно 10 - 12 минут
2	Утренняя стимулирующая коррекционная гимнастика	Ежедневно 10 минут
3	Физкультминутки	По необходимости во время ОД 2-3 минуты
4	Релаксация	После ОД 1-3 минуты

5	Музыкально – ритмические движения	На музыкальных занятиях 12-15 минут
6	Физкультурные занятия (2 в зале, 1 на улице)	3 раза в неделю 30минут
7	ЛФК (профилактика и коррекция плоскостопия и нарушений осанки)	Подгрупповым методом 1 раз в неделю 30 минут
8	Дозированный бег	Ежедневно по 250-300м.
9	Тренирующая игровая дорожка	Ежедневно10-12 минут
10	Подвижные игры:	Ежедневно не менее двух игр по 10 - 12 минут
11	Игровые упражнения:	Ежедневно по подгруппам 8- 10 минут
12	Оздоровительные мероприятия: -утренняя зарядка - гимнастика пробуждения; - дыхательная гимнастика;	Ежедневно 8 минут
13	Физические упражнения и игровые задания:	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-12 мин
14	Психогимнастика	2 раза в неделю 12 - 15 минут
17	Неделя здоровья	Осень
18	Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно.

Организация двигательной активности детей 4-5 лет

Основные формы и методы	**Периодичность и особенности организации детей**
Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей.	3 раза в неделю с группой или подгруппой детей (один раз – на улице) **15-20 минут**
Игровая утренняя гимнастика.	Ежедневно с подгруппой детей (в тёплое время года – на улице) **7-10 минут**
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке.	Ежедневно с группой или подгруппой детей **10-12 минут**
Игровая гимнастика после дневного сна с включением общеразвивающих упражнений.	Ежедневно с группой детей **10-12 минут**
Комплекс имитационных упражнений с проведением беседы, с использованием произведений художественной литературы и рассматриванием иллюстраций.	2 раза в неделю с подгруппой детей (включены в содержание прогулки, интегрированной образовательной деятельности) **не более 7 минут**
Дифференцированные игры и упражнения с учетом уровня двигательной активности.	1 раз в неделю с подгруппой детей (включены в содержание прогулки, интегрированной образовательной деятельности) **5 минут**
Самостоятельная двигательная деятельность детей.	Ежедневно в разные отрезки режима дня

2. Планируемые результаты освоения Рабочей Программы.

15.3.2. ФОП ДО К пяти годам:

ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";

ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребенок самостоятелен в самообслуживании;

ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

Система педагогического мониторинга.

Педагогическая диагностика проводится с периодичностью два раза в год: первичная диагностика с 1 по 15 сентября, итоговая с 15 по 30 мая.

Результаты диагностики детей фиксируются в таблице. По результатам первичной и итоговой диагностики пишется аналитическая справка.

3. Воспитательная работа

Цель воспитательной работы: формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка (1.6. п.6 ФГОС ДО).

Целевые ориентиры представлены в ОП МБ ДОУ № 16, п.3.7.2 стр.120.

Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей стр. 133 ОП МБ ДОУ № 16

Приложение План воспитательной работы

4. Особенности осуществления образовательного процесса в группе.

Продолжительность непрерывной непосредственно-образовательной деятельности для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут, максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не должен превышать 40 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня.

Самостоятельная деятельность детей

- физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия
- социально - личностное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- познавательно - речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
- художественно - эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Формы организации детских видов деятельности.

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания можно используются следующие методы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

Традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Особенности осуществления (коррекционной, оздоровительной, индивидуальной) работы в группе.

Коррекционно-развивающая работа реализуется в форме групповых, подгрупповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется организацией исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Совместная коррекционная деятельность логопеда и воспитателя прописана в тетради взаимодействия.

Учитель-логопед	Воспитатель
Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоление речевого негативизма.	Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе.
Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков.	Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы.
Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка.	Заполнение протокола обследования, изучения результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы.
Обсуждение результатов обследования.	Состояние психолого-педагогической характеристики группы в целом.
Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи.	Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания.
Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти.	Расширение кругозора детей.
Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий.	Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизации по лексико-тематическим циклам.
Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнение предметов по их составным частям, признакам, действиям.	Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное восприятие).
Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания, и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения.	Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики у детей.
Развитие фонематического восприятия у детей.	Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнения заданий и рекомендаций логопеда.

Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений.	Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях.
Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова.	Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида.
Совершенствование навыков словоизменения и словообразования.	Закрепление навыков словообразования в различных играх и упражнениях.

Индивидуальные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

5. Методическое обеспечение образовательного процесса.

1. Программа "Светофор". Обучение детей дошкольного возраста ПДД, Т. И. Данилова.

2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Учебно-методическое пособие.-М.: Издательский дом «Цветной мир»,2014.

3. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Программа «Умелые ручки» и методические рекомендации. –М.: Цветной мир, 2014.

4. Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет).- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.-352 с.

5. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1, 2. – М.: Ювента, 2012.

6.Ушакова О.С. Развитие речи детей3-5лет. Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2013.

7. Программа "Здравствуй, мир". Пособие по ознакомлению с окружающим миром для детей 3-7 лет. Часть 1, 2,3,4 Кочемасова, Вахрушев, Белова

8. Чумичева Р.М., Ведмедь О.Л., Платохина Н.А - «Ценностно-смысловое развитие дошкольников» (на материале истории и культуры Донского края); Ростов -на- Дону, 2005 г.-311

Приложение

Ознакомление с художественной литературой

Сентябрь

Малые формы фольклора "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси..."

Русские народные сказки "Гуси-лебеди" (обраб. М.А. Булатова); "Жихарка" (обраб. И. Карнауховой);

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утята", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус;

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин)

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"

Литературные сказки Горький М. "Воробьишко";

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер

Литературные сказки Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина

Октябрь

Малые формы фольклора "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!..."

Русские народные сказки "Заяц-хваста" (обраб. А.Н. Толстого);

Фольклор народов мира.

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия Брюсов В. Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог";

Проза. Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка";

Литературные сказки Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост";

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Литературные сказки Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору)

Ноябрь

Малые формы фольклора "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту..."

Русские народные сказки "Зимовье" (обраб. И. Соколова-Микитова);

Фольклор народов мира.

Песенки. "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича

Литературные сказки Ивамура К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мяэотс);

Декабрь

Малые формы фольклора "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?.."

Русские народные сказки "Снегурочка" (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева);

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия "; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Усачев А. "Выбрал папа ёлочку"

Проза. Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору);

Литературные сказки Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом";

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Литературные сказки .;; Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова)

Январь

Малые формы фольклора "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять",

Русские народные сказки . "Петушок и бобовое зернышко" (обраб. О. Капицы);

Фольклор народов мира.

Песенки. "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского)

Сказки "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1-2 по выбору);

Проза. Зощенко М.М. "Показательный ребёнок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша";

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова

Литературные сказки Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской)

Февраль

Малые формы фольклора "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки "Лиса-лапотница" (обраб. В. Даля);

Фольклор народов мира.

Сказки. "Колосок", укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской);

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков СВ. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1-2 по выбору)

Проза. Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору);

Литературные сказки Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках";

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова

Литературные сказки Пени О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной)

Март

Малые формы фольклора "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...",

Русские народные сказки "Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова);

Фольклор народов мира.

Песенки. "Барабек", англ. (обраб. К. Чуковского)

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"),

Проза. Сахарнов СВ. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору);

Литературные сказки Чуковский К.И. "Телефон"

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой);

Литературные сказки Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой

Апрель

Малые формы фольклора "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка..."

Русские народные сказки "Коза-дереза" (обраб. М.А. Булатова);

Фольклор народов мира.

Сказки. "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору) Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница",

Проза.

Литературные сказки Чуковский К.И. "Федорино горе"

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько

Литературные сказки Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько

Май

Малые формы фольклора "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит"

Русские народные сказки "Смоляной бычок" (обраб. М.А. Булатова);

Фольклор народов мира.

Песенки. "Шалтай-Болтай", англ. (обраб. С. Маршака).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои", Успенский Э.Н. "Разгром» Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору);

Проза. Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1-2 по выбору);

Литературные сказки Чуковский К.И. "Айболит и воробей"

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера

Литературные сказки Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной)

Перечень музыкальных произведений для детей от 4 лет до 5 лет.

Сентябрь

Слушание . "Ах ты, береза", рус. нар. песня

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса "Путаница" - песня-шутка

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной

Музыкально-ритмические движения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию

Игровые упражнения

Этюды-драматизации "Барабанщик", муз. М. Красева

Хороводы и пляски "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию

Характерные танцы

Музыкальные игры.

Игры с пением "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой

Песенное творчество "Как тебя зовут?"

Развитие танцевально-игрового творчества "Лошадка", муз. Н. Потоловского

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха "Петушок, курочка и цыпленок",

Развитие ритмического слуха

Развитие тембрового и динамического слуха "Громко-тихо",

Игра на детских музыкальных инструментах

Октябрь

Слушание "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева

Пение. "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова

Музыкально-ритмические движения. ходьба под "Марш", муз. И. Беркович

Игровые упражнения

Этюды-драматизации

Хороводы и пляски

Характерные танцы

Музыкальные игры. "Займи домик", муз. М. Магиденко

Игры с пением

Песенное творчество

Развитие танцевально-игрового творчества "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха

Развитие ритмического слуха Сыграй, как я"

Развитие тембрового и динамического слуха "Узнай свой инструмент";

Игра на детских музыкальных инструментах "Небо синее"

Ноябрь

Слушание "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова)

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка",

Песни. "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской

Музыкально-ритмические движения. "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной

Игровые упражнения

Этюды-драматизации; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой

Хороводы и пляски. Характерные танцы

Музыкальные игры. "Самолеты", муз. М. Магиденко

Игры с пением "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова
Песенное творчество
Развитие танцевально-игрового творчества .; "Зайчики", "Наседка и цыплята",
Музыкально-дидактические игры.
Развитие звуковысотного слуха "Качели".
Развитие ритмического слуха
Развитие тембрового и динамического слуха
Игра на детских музыкальных инструментах

Декабрь

Слушание "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик"
Пение.
Песни.
Музыкально-ритмические движения. лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике";
Игровые упражнения
Этюды-драматизации "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой
Хороводы и пляски новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя
Характерные танцы "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова
Музыкальные игры. "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова
Игры с пением
Песенное творчество "Что ты хочешь, кошечка?"
Развитие танцевально-игрового творчества
Музыкально-дидактические игры.
Развитие звуковысотного слуха
Развитие ритмического слуха
Развитие тембрового и динамического слуха
Игра на детских музыкальных инструментах "Гармошка",

Январь

Слушание муз. П. Чайковского; "Итальянская полька",
Пение.
Упражнения на развитие слуха и голоса рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька
Песни.
Музыкально-ритмические движения.
Игровые упражнения
Этюды-драматизации
Хороводы и пляски
Характерные танцы
Музыкальные игры.
Игры с пением
Песенное творчество
Развитие танцевально-игрового творчества "Кукла", муз. М. Старокадомского
Музыкально-дидактические игры.
Развитие звуковысотного слуха
Развитие ритмического слуха . "Веселые дудочки";
Развитие тембрового и динамического слуха
Игра на детских музыкальных инструментах

Февраль

Слушание муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот",
Пение.
Песни.

Музыкально-ритмические движения. ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни

Игровые упражнения

Этюды-драматизации

Хороводы и пляски "Снежинки", муз. Т. Ломовой

Характерные танцы

Музыкальные игры. "Жмурки", муз. Ф. Флотова

Игры с пением

Песенное творчество "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен

Развитие танцевально-игрового творчества "Воробей", муз. Т. Ломовой

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха

Развитие ритмического слуха "Кто как идет?",

Развитие тембрового и динамического слуха Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?"

Игра на детских музыкальных инструментах "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова

Март

Слушание рус. нар. мелодия; "Мама",

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!"

Песни. "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной

Музыкально-ритмические движения. "Полька", муз. М. Глинки

Игровые упражнения

Этюды-драматизации ; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова

Хороводы и пляски "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса

Характерные танцы

Музыкальные игры.

Игры с пением

Песенное творчество

Развитие танцевально-игрового творчества "Птицы и птенчики"

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха

Развитие ритмического слуха

Развитие тембрового и динамического слуха "Музыкальный магазин

Игра на детских музыкальных инструментах

Апрель

Слушание муз. П. Чайковского, "Жаворонок",

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса рус. нар. песни; заклички "Жаворонушки, прилетите!"

Песни.

Музыкально-ритмические движения. "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии

Игровые упражнения

Этюды-драматизации

Хороводы и пляски

Характерные танцы

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида

Игры с пением "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.
Песенное творчество "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные
Развитие танцевально-игрового творчества
Музыкально-дидактические игры.
Развитие звуковысотного слуха
Развитие ритмического слуха "Угадай, на чем играю".
Развитие тембрового и динамического слуха
Игра на детских музыкальных инструментах

Май

Слушание муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева
Пение.
Песни. "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель
Музыкально-ритмические движения. "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.
Игровые упражнения
Этюды-драматизации ; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова
Хороводы и пляски
Характерные танцы "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского
Музыкальные игры. "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой
Игры с пением
Песенное творчество
Развитие танцевально-игрового творчества ; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера
Музыкально-дидактические игры.
Развитие звуковысотного слуха
Развитие ритмического слуха
Развитие тембрового и динамического слуха "Узнай и спой песню по картинке",
Игра на детских музыкальных инструментах "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Перечень произведений изобразительного искусства для детей от 4 до 5 лет.

Сентябрь И.Е. Репин "Яблоки и листья"
Октябрь В.М. Васнецов "Снегурочка"
Ноябрь В.А. Тропинин "Девочка с куклой"
Декабрь А.И. Бортников "Весна пришла"
Январь А.Н. Комаров "Наводнение"
Февраль И.И. Левитан "Сирень"
Март И.И. Машков "Рябинка",
Апрель И.И. Машков "Малинка".
Май Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".